

### 南投縣鳳凰國民小學 113 學年度彈性學習課程計畫

#### 【第一學期】

課程名稱	鳳凰茶事		年級/班級	三年甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	21 節
			設計教師	邱麗如
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	美感	與學校願景呼應之說明	學生能理解和欣賞不同藝術形式的美，提升審美眼光和藝術修養。通過實踐和觀察，激發學生的創作欲望和靈感，使學生敢於表達自己的藝術觀點。	
設計理念	本校的茶藝課程結合茶藝文化與多元藝術創作，致力於培養學生在美感、技藝上的綜合素養，也從中培養學生的品德，是一個跨藝術與綜合領域的課程。學生不僅學習泡茶技巧，認識茶葉相關知識，也學習茶席佈置、茶帖製作以及小品花創作等美學體驗，學生在優雅的氛圍中感受茶藝的精髓。我們希望透過這種多元化的學習方式，學生不僅掌握了泡茶技巧，還能在藝術創作中找到樂趣，提升自身的美感修養，最終達成學校培養全面發展、具備審美素養的學校願景。			

附件 3-3 (國中小各年級適用)

<p>總綱核心素養具體內涵</p>	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>	<p>領綱核心素養具體內涵</p>	<p>藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</p>
<p>課程目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能熟悉泡茶的流程與禮儀，認識六大茶類。</li> <li>2. 能熟悉不同的器具沖泡方式，並能依茶種選擇適合的茶器具。</li> <li>3. 能學習與茶文化相關的藝術活動，了解茶席的布置要素。</li> <li>4. 能積極投入參與成果展，小組團隊合作布置出具美感的茶席，並以優雅的泡茶儀態進行奉茶傳揚茶文化。</li> </ol>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	<p>須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」</p>	<p>可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上</p>				<p>自選/編教材須經課發會審查通過</p>
一	預備週				預備週		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
二	安全宣導與認識茶具	藝 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。綜 Ab-II-1 有效的學習方法。	1. 認識茶藝教室與安全規範 2. 認識泡茶基本茶具 3. 了解茶具的外觀與基本功能性	1. 茶藝教室環境與規範說明 2. 介紹茶席上的茶器具名稱與功用 3. 能依指示說出茶具名稱	口頭評量/能說出茶藝教室使用注意事項與茶具名稱	自編教材經課發會審查通過
三	中秋佳節放假						
四	安全宣導與認識茶具	藝 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。綜 1b-II-1 選擇合宜的學方法，落實學習行動。	視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。綜 Ab-II-1 有效的學習方法。	1. 複習茶藝教室安全規範 2. 認識泡茶基本茶具 3. 了解茶具的外觀與基本功能性	1. 說明名茶藝教室使用的安全規範 1. 複習茶席上的茶器具名稱與功用 2. 畫出或寫出茶具名稱	1. 口頭評量/能說出茶藝教室使用注意事項與茶具名稱 2. 完成學習單	自編教材經課發會審查通過
五	茶藝英語好好玩	藝 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想 綜 Ba-II-1 自我表達的適切性。	1. 提升觀察力與審美觀，感知茶席茶具之美。 2. 能以英語介紹茶席上的泡茶器具	1. 認識茶具之美和英語名稱 2. 能以英語介紹茶席上的泡茶器具 3. 能描述茶湯風味	口頭評量/能說出泡茶器具英語名稱與茶湯風味	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。		3. 能描述茶湯風味 4. 學習從遊戲中完成認知、配對與口說的任務。	4. 進行配對遊戲，學生在遊戲中學習茶藝英語。		
六	認識六大茶類： 青茶類 (凍頂烏龍茶)	藝 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 綜 Ab-II-2 學習行動。	1. 學習聽指令下完成泡茶步驟 2. 能合宜的展現茶藝禮儀(分湯/奉茶/行禮…等) 3. 能搭配風味輪圖卡說出茶湯的風味	1. 示範評鑑杯泡茶流程 2. 實作評鑑杯泡茶 3. 學習分茶湯、行禮與奉茶 4. 搭配台灣綠茶風味輪圖卡描述茶湯滋味	1. 實際操作熟練泡茶步驟與技巧 2. 能正確表現茶藝禮儀 3. 能描述所品嚐茶湯的特性	自編教材經課發會審查通過
七	認識六大茶類： 青茶類 (高山茶)	藝 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能	表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 綜 Ab-II-2 學習行動。	1. 能聆聽指令完成泡茶步驟 2. 能合宜的展現茶藝禮儀(分湯/奉茶/行禮…等)	1. 教師示範泡茶流程 2. 泡茶實作 3. 學習分茶湯、行禮與奉茶 4. 搭配風味輪圖卡描述茶湯滋味	1. 實際操作熟練泡茶步驟與技巧 2. 能正確表現茶藝禮儀	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		力，並展現欣賞禮儀。 <b>綜 1b-II-1</b> 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。		3. 能搭配風味輪圖卡說出茶湯的風味		3. 能描述所品嚐茶湯的特性	
八	茶食製作 (水果糖葫蘆)	<b>藝 2-II-7</b> 能描述自己和他人作品的特徵。 <b>綜 2b-II-1</b> 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	<b>視 A-II-1</b> 視覺元素、生活之美、視覺聯想。  <b>綜 Bb-II-1</b> 團隊合作的意義與重要性。	1. 掌握茶食與茶湯搭配之要點 2. 培養美感欣賞與美學創作能力 3. 融合地方文化與茶席氛圍之美	1. 說明運用當地食材與紅茶的搭配原則 2. 依步驟說明製作水果糖葫蘆的方法 3. 學生設計並製作水果糖葫蘆 4. 心得與分享	1. 口語評量： 能說出茶食製作要點並分享製作心得 2. 實作評量： 能依步驟製作迷你茶糕	自編教材經課發會審查通過
九	認識六大茶類： 綠茶類 (三峽碧螺春)	<b>藝 3-II-1</b> 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 <b>綜 1b-II-1</b>	<b>表 P-II-2</b> 各類形式的表演藝術活動。  <b>綜 Ab-II-2</b> 學習行動。	1. 配合故事繪本教學 2. 學習評鑑杯方式品茶 3. 學習聽指令下完成泡茶步驟 4. 能合宜的展現茶藝禮儀(分湯/奉茶/行禮...等)	1. 以繪本故事引起動機 2. 示範評鑑杯泡茶流程 3. 實作評鑑杯泡茶 4. 學習分茶湯、行禮與奉茶 5. 搭配台灣綠茶風味輪圖卡描述茶湯滋味	1. 實際操作熟練泡茶步驟與技巧 2. 能正確表現茶藝禮儀 3. 能描述所品嚐茶湯的特性	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		選擇合宜的學習方法，落實學習行動。		5. 能搭配風味輪圖卡說出茶湯的風味			
十	認識六大茶類： 青茶類 (野放茶)	<b>藝 3-II-1</b> 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 <b>綜 1b-II-1</b> 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	<b>表 P-II-2</b> 各類形式的表演藝術活動。 <b>綜 Ab-II-2</b> 學習行動。	1. 能聆聽指令完成泡茶步驟 2. 能合宜的展現茶藝禮儀(分湯/奉茶/行禮...等) 3. 能搭配風味輪圖卡說出茶湯的風味	1. 教師示範泡茶流程 2. 泡茶實作 3. 學習分茶湯、行禮與奉茶 4. 搭配風味輪圖卡描述茶湯滋味	1. 實際操作熟練泡茶步驟與技巧 2. 能正確表現茶藝禮儀 3. 能描述所品嘗茶湯的特性	自編教材經課發會審查通過
十一	圍巾好好染	<b>藝 1-II-6</b> 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 <b>綜 2d-II-1</b> 體察並感知生活中美感的普	<b>視 E-II-2</b> 媒材、技法及工具知能。 <b>綜 Bd-II-1</b> 生活美感的普遍性與多樣性。	1. 了解色彩與四季的變化關係 2. 學習綁染設計布染圖案 3. 能運用不同染劑染上獨一無二的席方 4. 培養討論與分工合作之能力	1. 了解茶席設計色彩的考量因素 2. 設計綁染布染圖案 3. 實作圍巾染色 4. 分組介紹與欣賞	1. 口語評量： 能說出茶席設計原則並分享製作心得 2. 實作評量： 能動手製作布染	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		遍性與多樣性。					
十二	認識六大茶類： 青茶類 (木柵鐵觀音)	<b>藝 3-II-1</b> 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 <b>綜 1b-II-1</b> 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	<b>表 P-II-2</b> 各類形式的表演藝術活動。 <b>綜 Ab-II-2</b> 學習行動。	1. 能聆聽指令完成泡茶流程 2. 能合宜的展現茶藝禮儀(分湯/奉茶/行禮...等) 3. 能搭配風味輪圖卡說出茶湯的風味應	1. 教師示範泡茶流程 2. 泡茶實作 3. 學習分茶湯、行禮與奉茶 4. 搭配風味輪圖卡描述茶湯滋味	1. 實際操作熟練泡茶步驟與技巧 2. 能正確表現茶藝禮儀 3. 能描述所品嚐茶湯的特性	自編教材經課發會審查通過
十三	認識六大茶類： 白茶類(台灣白茶、大陸白茶)	<b>藝 3-II-1</b> 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	<b>表 P-II-2</b> 各類形式的表演藝術活動。 <b>綜 Ab-II-2</b> 學習行動。	1. 能聆聽指令完成泡茶流程 2. 能合宜的展現茶藝禮儀(分湯/奉茶/行禮...等) 3. 能搭配風味輪圖卡說出茶湯的風味應	1. 教師示範泡茶流程 2. 泡茶實作 3. 學習分茶湯、行禮與奉茶 4. 搭配風味輪圖卡描述茶湯滋味	1. 實際操作熟練泡茶步驟與技巧 2. 能正確表現茶藝禮儀 3. 能描述所品嚐茶湯的特性	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。					
十四	認識六大茶類： 黃茶類 (大陸黃茶)	藝 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 綜 Ab-II-2 學習行動。	1. 能聆聽指令完成泡茶流程 2. 能合宜的展現茶藝禮儀(分湯/奉茶/行禮...等) 3. 能搭配風味輪圖卡說出茶湯的風味應	1. 教師示範泡茶流程 2. 泡茶實作 3. 學習分茶湯、行禮與奉茶 4. 搭配風味輪圖卡描述茶湯滋味	1. 實際操作熟練泡茶步驟與技巧 2. 能正確表現茶藝禮儀 3. 能描述所品嘗茶湯的特性	自編教材經課發會審查通過
十五	創意茶帖黏貼畫	藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜 2d-II-1	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 綜 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。	1. 了解茶帖文化的演進 2. 欣賞不同形式的茶帖美感 3. 掌握茶帖製作的要點 4. 學習運用不同素材搭配茶席主題延伸創作	1. 簡要介紹茶帖的歷史與用途 2. 展示各種茶帖範例 3. 說明茶帖的設計與創作原則 4. 茶帖實作 5. 心得與分享	1. 口語評量： 能說出茶帖設計原則並分享製作心得 2. 實作評量： 能動手設計與製作茶帖	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性					
十六	認識六大茶類： 黑茶類 (大陸黑茶)	<b>藝 3-II-1</b> 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 <b>綜 1b-II-1</b> 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	<b>表 P-II-2</b> 各類形式的表演藝術活動。 <b>綜 Ab-II-2</b> 學習行動。	1. 能聆聽指令完成泡茶流程 2. 能合宜的展現茶藝禮儀(分湯/奉茶/行禮...等) 3. 能搭配風味輪圖卡說出茶湯的風味應	1. 教師示範泡茶流程 2. 泡茶實作 3. 學習分茶湯、行禮與奉茶 4. 搭配風味輪圖卡描述茶湯滋味	1. 實際操作熟練泡茶步驟與技巧 2. 能正確表現茶藝禮儀 3. 能描述所品嘗茶湯的特性	自編教材經課發會審查通過
十七	茶席變變變	<b>藝 1-II-6</b> 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 <b>綜 2d-II-1</b> 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	<b>視 E-II-2</b> 媒材、技法及工具知能。 <b>綜 Bd-II-1</b> 生活美感的普遍性與多樣性。	1. 認識茶席文化的演進 2. 了解茶席色彩與四季的變化 3. 運用不同色調、材質的席方或桌巾，創作出特色茶席 4. 培養小組討論與分工合作之能力	1. 說明茶席文化的演進 2. 簡介茶席的基本概念與元素(如色彩、茶具、花材、布置等)。 3. 茶席布置實作 4. 心得與分享	1. 口語評量： 能說出茶席設計原則並分享製作心得 2. 實作評量： 能與人合作	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
						動手設計與布置茶席	
十八	花藝美學 (小品花製作)	<p><b>藝 2-II-5</b> 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p><b>綜 2d-II-2</b> 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p>	<p><b>視 A-II-1</b> 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p><b>綜 Bd-II-2</b> 生活美感的體察與感知。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識四季的相呼應色彩</li> <li>2. 學習採集校園當季花材</li> <li>3. 學習插花之花藝技巧</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解四季相對應的色彩</li> <li>2. 到校園中尋找花材</li> <li>3. 教師說明、示範插花的基本原則</li> <li>4. 學生實作小品花</li> <li>5. 心得與分享</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量： 能說出小品花設計原則並分享製作心得</li> <li>2. 實作評量： 能動手設計與製作茶席上的小品花</li> </ol>	自編教材經課發會審查通過
十九	茶人素養與 泡茶技巧的練習	<p><b>藝 3-II-1</b> 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p>	<p><b>表 P-II-2</b> 各類形式的表演藝術活動。</p> <p><b>綜 Ab-II-2</b> 學習行動。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聆聽指令完成泡茶流程</li> <li>2. 能合宜的展現茶藝禮儀(分湯/奉茶/行禮...等)</li> <li>3. 能搭配風味輪圖卡說出茶湯的風味應</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師示範泡茶流程</li> <li>2. 泡茶實作</li> <li>3. 學習分茶湯、行禮與奉茶</li> <li>4. 搭配風味輪圖卡描述茶湯滋味</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實際操作熟練泡茶步驟與技巧</li> <li>2. 能正確表現茶藝禮儀</li> <li>3. 能描述所品嚐茶湯的特性</li> </ol>	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<b>綜 1b-II-1</b> 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。					
二十	茶人素養與 泡茶技巧的練習	<b>藝 3-II-1</b> 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 <b>綜 1b-II-1</b> 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	<b>表 P-II-2</b> 各類形式的表演藝術活動。 <b>綜 Ab-II-2</b> 學習行動。	1. 能聆聽指令完成泡茶流程 2. 能合宜的展現茶藝禮儀(分湯/奉茶/行禮...等) 3. 能搭配風味輪圖卡說出茶湯的風味應	1. 教師示範泡茶流程 2. 泡茶實作 3. 學習分茶湯、行禮與奉茶 4. 搭配風味輪圖卡描述茶湯滋味	1. 實際操作熟練泡茶步驟與技巧 2. 能正確表現茶藝禮儀 3. 能描述所品嘗茶湯的特性	自編教材經課發會審查通過
二十一	成果發表/ 關懷社區活動發表	<b>藝 3-II-3</b> 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。	<b>視 P-II-2</b> 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 <b>綜 Cb-II-2</b> 服務行動的參與與享。	1. 結合地方社區關懷奉茶活動，推廣在地茶文化。 2. 能合宜的展現茶藝禮儀(分湯/奉茶/行禮...等) 3. 學生能了解茶鄉地方人文的特色	1. 小組團隊合作規劃成果展的茶席 2. 能以合適的泡茶儀態進行泡茶、奉茶。	實作評量：能與人分工合作布置茶席，展現泡茶技巧和禮儀	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		綜 3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。					

【第二學期】

課程名稱	鳳凰茶事		年級/班級	課程名稱	
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	彈性學習課程類別	
			設計教師	邱麗如	
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-1-3 辨識社區道路環境的常見危險。※		
對應的學校願景 (統整性探究課程)	美感	與學校願景呼應之說明	學生能理解和欣賞不同藝術形式的美，提升審美眼光和藝術修養。通過實踐和觀察，激發學生的創作欲望和靈感，使學生敢於表達自己的藝術觀點。		
設計理念	本校的茶藝課程結合茶藝文化與多元藝術創作，致力於培養學生在美感、技藝上的綜合素養，也從中培養學生的品德，是一個跨藝術與綜合領域的課程。學生不僅學習泡茶技巧，認識茶葉相關知識，也學習茶席佈置、茶帖製作以及小品花創作等美學體驗，學生在優雅的氛圍中感受茶藝的精髓。我們希望透過這種多元化的學習方式，學生不僅掌握了泡茶技巧，還能在藝術創作中找到樂趣，提升自身的美感修養，最終達成學校培養全面發展、具備審美素養的學校願景。				
總綱核心素養具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	領綱核心素養具體內涵	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

	<p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>		<p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。</p> <p>綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</p>
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 熟練沖泡一壺茶的技巧</li> <li>2. 學習茶藝英語，提升口說表達能力。</li> <li>3. 學習茶文化相關知識與技能</li> <li>4. 培養學生認同與關懷家鄉文化特色</li> </ol>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一	預備週			預備週			
二	泡茶技巧的練習 (凍頂烏龍茶)	<p>藝 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能</p>	<p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>綜 Ab-II-2 學習行動。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解並遵守茶藝教室安全規範</li> <li>2. 熟悉泡茶流程</li> <li>3. 能合宜的展現茶藝禮儀(分湯/奉茶/行禮...等)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 遵守茶藝教室使用規則，學習安全使用茶具(如:茶壺、煮水器等。)</li> <li>2. 複習泡茶的基本流程</li> <li>3. 學習倒茶與分湯技巧</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量：能說出茶藝教室使用注意事項</li> </ol>	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		力，並展現欣賞禮儀。 <b>綜 1b-II-1</b> 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。				2. 實作評量： 能依流程泡茶 3. 能正確表現茶藝禮儀	
三	茶藝英語闖關大賽	<b>藝 2-II-2</b> 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 <b>綜 2a-II-1</b> 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	<b>視 A-II-1</b> 視覺元素、生活之美、視覺聯想 <b>綜 Ba-II-1</b> 自我表達的適切性。	1. 提升觀察力與審美觀，感知茶席之美 2. 能以英語介紹茶席上的泡茶器具 3. 能描述茶湯風味 4. 學習從遊戲中完成認知、配對與口說的任務。	1. 認識茶具英語名稱 2. 感官風味的描述(酸甜苦鹹) 3. 進行英語闖關大賽，學生在遊戲中學習茶藝英語。	口頭評量/能說出泡茶器具英語名稱與茶湯風味	自編教材經課發會審查通過
四	茶藝英語木頭人	<b>藝 2-II-2</b> 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	<b>視 A-II-1</b> 視覺元素、生活之美、視覺聯想 <b>綜 Ba-II-1</b> 自我表達的適切性。	1. 提升觀察力與審美觀，感知茶席之美。 2. 能以英語介紹茶席上的泡茶器具 3. 能描述茶湯風味	1. 認識茶具英語名稱 2. 感官風味的描述(酸甜苦鹹) 3. 進行木頭人遊戲，學生在遊戲中學習茶藝英語。	口頭評量/能說出泡茶器具英語名稱與茶湯風味	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。		4. 學習從遊戲中完成認知、配對與口說的任務。 5. 透過遊戲提升學生英語的表達能力	4. 模擬情境進行茶藝英語練習		
五	泡茶技巧的練習 (凍頂烏龍茶)	藝 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 綜 Ab-II-2 學習行動。	1. 了解並遵守茶藝教室安全規範 2. 熟悉泡茶流程 3. 能合宜的展現茶藝禮儀(分湯/奉茶/行禮...等)	1. 遵守茶藝教室使用規則，學習安全使用茶具(如:茶壺、煮水器等。) 2. 複習泡茶的基本流程 3. 學習倒茶與分湯技巧	1. 實際操作熟練泡茶步驟與技巧 2. 能正確表現茶藝禮儀	自編教材經課發會審查通過
六	茶飲調製 (珍珠烤奶茶)	藝 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 綜 2b-II-1	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 認識茶飲調製的材料與工具 2. 掌握茶飲調製的技巧 3. 增進茶文化理解 4. 培養衛生習慣	1. 認識紅茶的獨特風味 2. 掌握烤奶茶火候與使用烤罐之要點 3. 實作搭配黑糖珍珠調配出比例適當的奶茶 4. 環境整理與心得分享	1. 口語評量：能說出茶飲製作要點並分享製作心得	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	綜 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。			2. 實作評量： 能依步驟製作茶飲	
七	茶人素養與 泡茶技巧的練習 (凍頂烏龍茶)	<b>藝 3-II-1</b> 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 <b>綜 1b-II-1</b> 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	<b>表 P-II-2</b> 各類形式的表演藝術活動。 <b>綜 Ab-II-2</b> 學習行動。	1. 認識凍頂烏龍茶的特性 2. 聆聽指令完成泡茶流程 3. 能合宜的展現茶藝禮儀(分湯/奉茶/行禮...等)	1. 說明凍頂烏龍茶的特性 2. 教師示範泡茶的基本流程 3. 學習聽指令下完成泡茶步驟 4. 茶人禮儀的養成(分湯/奉茶/行禮...等)	1. 實際操作熟練泡茶步驟與技巧 2. 能正確表現茶藝禮儀	自編教材經課發會審查通過
八	茶山輕旅行	<b>藝 2-II-2</b> 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 <b>綜 1b-II-1</b> 選擇合宜的學	<b>視 E-II-1</b> 色彩感知、造形與空間的探索。 <b>綜 Ab-II-2</b> 學習行動。	1. 了解茶園之美和茶葉採摘的原則。 2. 透過動手實踐體驗採茶活動。 3. 學習茶文化，增強對社區文化的認同感	1. 觀察茶園環境與茶樹德生長情形 2. 了解一心二葉的辨識，體驗採茶活動。 3. 體驗手揉茶的活動 4. 進行乾燥後的包裝作業 5. 將紀念茶罐帶回家分享	1. 口語評量： 能分享體驗心得 2. 實作評量： 能動手積極參與體驗活動	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		習方法，落實學習行動。					
九	茶席演練 (高山茶)	<b>藝 3-II-1</b> 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 <b>綜 1b-II-1</b> 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	<b>表 P-II-2</b> 各類形式的表演藝術活動。 <b>綜 Ab-II-2</b> 學習行動。	1. 認識高山茶的特性 2. 聆聽指令完成泡茶流程 3. 能合宜的展現茶藝禮儀(分湯/奉茶/行禮…等)	1. 說明高山茶的特性 2. 教師示範泡茶的基本流程 3. 學習聽指令下完成泡茶步驟 4. 茶人禮儀的養成(分湯/奉茶/行禮…等)	1. 實際操作熟練泡茶步驟與技巧 2. 能正確表現茶藝禮儀	自編教材經課發會審查通過
十	茶席演練 (野放茶)	<b>藝 1-II-6</b> 能 使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 <b>綜 2d-II-1</b> 體 察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	<b>視 E-II-2</b> 媒材、技法及工具知能。 <b>綜 Bd-II-1</b> 生活美感的普遍性與多樣性。	1. 認識野放茶的特性 2. 聆聽指令完成泡茶流程 3. 能合宜的展現茶藝禮儀(分湯/奉茶/行禮…等)	1. 說明野放茶的特性 2. 教師示範泡茶的基本流程 3. 學習聽指令下完成泡茶步驟 4. 茶人禮儀的養成(分湯/奉茶/行禮…等)	1. 實際操作熟練泡茶步驟與技巧 2. 能正確表現茶藝禮儀	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十一	千變萬化的黏土 (小茶具製作)	<p><b>藝 2-II-5</b> 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p><b>綜 2d-II-2</b> 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p>	<p><b>視 A-II-1</b> 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p><b>綜 Bd-II-2</b> 生活美感的體察與感知。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>了解現代茶席上茶具的功能性</li> <li>學習基本的茶具製作技巧，如捏陶、繪畫裝飾等。</li> <li>提升對茶具美感的欣賞與表達。</li> <li>通過實作，深化對茶文化的理解與認同。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>了解茶習上常見茶具的功能</li> <li>指導運用不同手捏與工具雕塑技巧進行創作</li> <li>觀摩他人作品，提升美感欣賞與表達</li> <li>心得與分享</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>口語評量：能說出茶具的主要功能</li> <li>實作評量：能動手製作小茶具並分享創意與實作心得</li> </ol>	自編教材經課發會審查通過
十二	茶席演練 (貴妃茶)	<p><b>藝 3-II-1</b> 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p><b>綜 1b-II-1</b> 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p>	<p><b>表 P-II-2</b> 各類形式的表演藝術活動。</p> <p><b>綜 Ab-II-2</b> 學習行動。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>認識貴妃茶的特性</li> <li>聆聽指令完成泡茶流程</li> <li>能合宜的展現茶藝禮儀(分湯/奉茶/行禮…等)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>說明貴妃茶的特性</li> <li>教師示範泡茶的基本流程</li> <li>學習聽指令下完成泡茶步驟</li> <li>茶人禮儀的養成(分湯/奉茶/行禮…等)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>實際操作熟練泡茶步驟與技巧</li> <li>能正確表現茶藝禮儀</li> </ol>	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
十三	宋代新點茶 (日月潭紅茶)	<b>藝 3-II-1</b> 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 <b>綜 1b-II-1</b> 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	<b>表 P-II-2</b> 各類形式的表演藝術活動。 <b>綜 Ab-II-2</b> 學習行動。	1. 學習用不同方式泡茶 2. 了解宋代點茶的文化 3. 學習新式點茶的泡茶流程 4. 能描述新式點茶的茶湯變化 5. 能合宜的展現茶藝禮儀(分湯/奉茶/行禮...等)	1. 說明日月潭紅茶的特性 2. 教師示範宋代點茶的基本流程 3. 學習聽指令下完成宋代點茶的泡茶步驟 4. 能描述茶湯的滋味 5. 茶人禮儀的養成(分湯/奉茶/行禮...等)	1. 實際操作熟練泡茶步驟與技巧 2. 能正確表現茶藝禮儀	自編教材經 課發會審查 通過
十四	茶席演練 (凍頂烏龍茶)	<b>藝 3-II-1</b> 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 <b>綜 1b-II-1</b> 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	<b>表 P-II-2</b> 各類形式的表演藝術活動。 <b>綜 Ab-II-2</b> 學習行動。	1. 認識凍頂烏龍茶的特性 2. 學習自主完成泡茶步驟 3. 能合宜的展現茶藝禮儀(分湯/奉茶/行禮...等)	1. 說明凍頂烏龍茶的特性 2. 分組練習合作完成茶席布置、茶具準備與泡茶步驟 3. 茶人禮儀的養成(分湯/奉茶/行禮...等)	1. 實際操作熟練泡茶步驟與技巧 2. 能正確表現茶藝禮儀	自編教材經 課發會審查 通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十五	戶外茶席 茶席演練	<b>藝 3-II-1</b> 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 <b>綜 1b-II-1</b> 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	<b>表 P-II-2</b> 各類形式的表演藝術活動。 <b>綜 Ab-II-2</b> 學習行動。	1. 學習自主完成泡茶步驟 2. 能合宜的展現茶藝禮儀(分湯/奉茶/行禮...等)	1. 分組練習合作完成茶席布置、茶具準備與泡茶步驟 2. 茶人禮儀的養成(分湯/奉茶/行禮...等)	1. 實際操作熟練泡茶步驟與技巧 2. 能正確表現茶藝禮儀	自編教材經課發會審查通過
十六	山裡的寶藏 (茶帖製作)	<b>藝 1-II-6</b> 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 <b>綜 2d-II-1</b> 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性	<b>視 E-II-2</b> 媒材、技法及工具知能。 <b>綜 Bd-II-1</b> 生活美感的普遍性與多樣性。	1. 了解茶帖文化的演進 2. 掌握茶帖轉知的要點 3. 學習運用不同素材、搭配茶席主題創作 4. 欣賞不同形式的茶帖美感	1. 介紹茶帖的歷史、用途以及在茶藝中的重要性 2. 說明茶帖創作的基本概念和原則。 3. 展示各種茶帖範例 4. 設計與創作：選擇適合的文字、圖案進行設計 5. 作品展示：讓學生展示自己完成的茶帖，並互相欣賞與評價，增強自信與成就感。	1. 口語評量： 能說出茶帖設計原則並分享製作心得 2. 實作評量： 能動手設計與製作茶帖	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十七	席上之美 (小品 DIY)	<b>藝 2-II-5</b> 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 <b>綜 2d-II-2</b> 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	<b>視 A-II-1</b> 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 <b>綜 Bd-II-2</b> 生活美感的體察與感知。	1. 學習茶席佈置的基本原則，理解燈光在茶席氛圍營造中的作用。 2. 發展學生發會創意思維，設計立體燈飾彩繪。 3. 學習使用壓克力顏料、顏色搭配和圖案設計。 4. 培養美學意識和藝術品味。	1. 了解茶席上小品物件的布置原則 2. 認識四季的主要色調 3. 運用壓克力原料彩繪成立體燈飾 4. 作品欣賞與心得分享	1. 口語評量：能說出茶席布置原則並分享製作心得 2. 實作評量：能動手設計與製作立體燈飾	自編教材經課發會審查通過
十八	茶席演練	<b>藝 3-II-1</b> 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 <b>綜 1b-II-1</b> 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	<b>表 P-II-2</b> 各類形式的表演藝術活動。 <b>綜 Ab-II-2</b> 學習行動。	1. 能學習自主完成泡茶步驟 2. 能合宜的展現茶藝禮儀(分湯/奉茶/行禮...等)	1. 分組練習合作完成茶席布置、茶具準備與泡茶步驟 2. 茶人禮儀的養成(分湯/奉茶/行禮...等)	1. 實際操作熟練泡茶步驟與技巧 2. 能正確表現茶藝禮儀	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十九	茶席藝術家	<p><b>藝 1-II-6</b> 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p><b>綜 2d-II-1</b> 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性</p>	<p><b>視 E-II-2</b> 媒材、技法及工具知能。</p> <p><b>綜 Bd-II-1</b> 生活美感的普遍性與多樣性。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識茶席文化的演進</li> <li>2. 觀摩不同主題與茶品之間的茶席設計</li> <li>3. 運用不同色彩、材質的席方或桌巾，創作出特色茶席</li> <li>4. 培養小組討論與分工合作之能力</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 簡介茶席的基本概念與元素（如茶具、花材、布置等）。</li> <li>2. 介紹不同風格的茶席範例，激發學生的創意。</li> <li>3. 分組實作：引導學生按照設計草圖布置茶席，擺放茶具、小品花等元素。</li> <li>4. 學生分享創作過程中的心得與感受。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量：能說出茶席設計原則並分享製作心得</li> <li>2. 實作評量：能與人合作動手設計與布置茶席</li> </ol>	自編教材經課發會審查通過
二十	茶席演練	<p><b>藝 3-II-1</b> 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p><b>綜 1b-II-1</b> 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p>	<p><b>表 P-II-2</b> 各類形式的表演藝術活動。</p> <p><b>綜 Ab-II-2</b> 學習行動。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習自主完成泡茶步驟</li> <li>2. 能合宜的展現茶藝禮儀（分湯/奉茶/行禮…等）</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組練習合作完成茶席布置、茶具準備與泡茶步驟</li> <li>2. 茶人禮儀的養成（分湯/奉茶/行禮…等）</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實際操作熟練泡茶步驟與技巧</li> <li>2. 能正確表現茶藝禮儀</li> </ol>	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
二十一	成果發表/關懷社區活動發表	<p><b>藝 3-II-3</b> 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p> <p><b>綜 3b-II-1</b> 參與學校或社區服務學習，並分享心得。</p>	<p><b>視 P-II-2</b> 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p> <p><b>綜 Cb-II-2</b> 服務行動的參與與享。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能與人分工合作完成茶席布置與泡茶流程</li> <li>能合宜的展現茶藝禮儀(分湯/奉茶/行禮...等)</li> <li>學生能了解茶鄉地方人文的特色</li> <li>結合地方社區關懷奉茶活動，推廣在地茶文化。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>小組團隊合作規劃成果展的茶席</li> <li>能以合適的泡茶儀態進行泡茶、奉茶。</li> <li>感受茶鄉文化的特色</li> <li>心得與分享</li> </ol>	實作評量：能與人分工合作布置茶席，展現泡茶技巧和禮儀	自編教材經課發會審查通過

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
  2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
1. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。實現在地茶文化的推廣
  2. 結合地方社區關懷奉茶活動
  3. 茶人禮儀的養成(分湯/奉茶/行禮...等)
    3. 融入地方人文茶鄉的體現