

南投縣鳳凰國民小學 113 學年度領域學習課程計畫

【第一學期】

領域 /科目	綜合活動	年級/班級	六年級
教師	六年級教學團隊	上課週節數	每週 2 節，21 週，共 42 節

課程目標：

1. 學習說出生活中運用的各種不同媒體，並討論媒體的發達對生活造成的好處與壞處。
2. 學習蒐集不同媒體的多元觀點及辨識媒體傳達資訊的真實性，並反思個人的媒體行為，培養正確的使用態度，以解決生活問題。
3. 學習具有美感與創意的解決策略，以解決生活中的問題，並透過規畫與設計，展現美感與創意。
4. 透過團體協作，以正向的態度解決生活問題，並能於生活展現美的形式。
5. 學習觀察並記錄生活中的美，並與他人回饋美的感受。
6. 學習參與體驗活動，知道不同性別的人在特質上的異同，並尊重其差異。
7. 學習分享面對特質不被接納的感受及想法，並透過生活案例探討面對的挑戰及處理方式。
8. 學習站在他人的角度了解其感受想法，並找出合宜互動方式，運用不同方式展現對他人的支持與關懷。
9. 學習分享自己的青春心事及青春心事對自己的影響，並探討青春期常見的情感表達議題。
10. 知道造成互動不佳的因素，並演練合宜的處理方法，根據情感表達的結果來省思並修正，建立正向人際關係。
11. 發現身邊需要被幫助的人事物，充分了解服務內容，積極參與社會服務學習，並分享服務歷程與成果。
12. 知道志工與生活的關係，並於日常生活中表達對志工的感謝。
13. 學習了解不同文化的優勢、特色，分享並模擬身處在不同文化環境的體驗與感受。
14. 學習模擬生活在不同文化國家時，生活中所遇到的困境、衝突、誤解與差異，並討論其感受與可能的解決方式。
15. 學習探討現代生活中的新文化特色，並省思、尊重並關懷和自己不同文化的人。

教學進度		核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域(選填)
週次 (必填)	單元名稱				
一	一、資訊大不同 1. 無所不在的	綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理	單元一、資訊大不同 【活動 1】無所不在的媒體 一、引起動機	口語評量： 1. 說出生活中運用的各	◎資訊教育 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。

	<p>媒體</p>	<p>日常生活問題。</p>	<p>(一)教師：「如果要進行一個主題報告，你會怎麼蒐集資料？」 (二)教師將手機畫面投影至螢幕，示範用手機裡的 APP 播放各種訊息，引導學童思考現在的資訊可以從很多不同的媒體獲得。</p> <p>二、發展活動 (一)生活中的媒體 1. 想一想，生活中有哪些情況會需要運用媒體資源？ 2. 教師將全班分組，可提供一些思考方向，學童先於組內進行各自的經驗分享，再將個別的经验做整理歸納。 3. 分組討論後，請各組推派代表上臺報告各組整理出來的資料，並請臺下學童仔細聆聽並給予建議。</p> <p>(1)了解時事 (2)休閒娛樂 (3)社交活動 (4)搜尋資料 (5)吸收新知 4. 教師於各組發表時，適時補充資料並說明，也可讓其他組學童自由發表補充，分享各自的經驗。</p>	<p>種不同媒體。</p> <p>2. 能討論媒體的發達對生活造成的好處與壞處。</p>	<p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p>
<p>二</p>	<p>一、資訊大不同 1. 無所不在的媒體</p>	<p>綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。</p>	<p>單元一、資訊大不同 【活動 1】無所不在的媒體 一、引起動機 (一)教師：「如果要進行一個主題報告，你會怎麼蒐集資料？」 (二)教師將手機畫面投影至螢幕，示範用手機裡的 APP 播放各種訊息，引導學童思考現在的資訊可以從很多不同的媒體獲得。</p> <p>二、發展活動 (一)生活中的媒體 1. 想一想，生活中有哪些情況會需要運用媒體資源？ 2. 教師將全班分組，可提供一些思考方向，學童先於組內進行各自的經驗分享，再將個別的经验做整理歸納。 3. 分組討論後，請各組推派代表上臺報告各組整理出來的資料，並請臺下學童仔細聆聽並給予建議。</p> <p>(1)了解時事 (2)休閒娛樂 (3)社交活動 (4)搜尋資料</p>	<p>口語評量：</p> <p>1. 說出生活中運用的各種不同媒體。</p> <p>2. 能討論媒體的發達對生活造成的好處與壞處。</p>	<p>◎資訊教育 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p>

			(5)吸收新知 4.教師於各組發表時，適時補充資料並說明，也可讓其他組學童自由發表補充，分享各自的經驗。		
三	一、資訊大不同 1.無所不在的媒體 2.真假虛實的資訊	綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。	<p>單元一、資訊大不同</p> <p>【活動1】無所不在的媒體</p> <p>5.教師：「日常生活中我們可以從哪些媒體獲得想要知道的資訊？」</p> <p>6.教師：「在生活中你最常使用哪些媒體來獲得資訊？」</p> <p>7.教師：「現在的媒體資訊非常發達，對我們的生活有什麼影響？產生哪些問題？」</p> <p>8.教師統整學童的答案並補充。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)教師提問，讓學童省思：</p> <p>1.生活中許多媒體可以提供我們資訊，你會怎麼選擇使用哪些媒體？</p> <p>2.使用媒體提供的資訊時，有什麼要注意的事？</p> <p>3.你會善用媒體來獲得所需的資訊解決問題嗎？</p> <p>(二)教師總結</p> <p>【活動2】真假虛實的資訊</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師：「你們最近有看到一些比較特別或吸引你注意的新聞或事件嗎？」</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)訊息的判斷</p> <p>1.教師：「生活上每一天都有發生很多的事情，當我們接收到一個新的訊息，你如何了解這個訊息，並且正確分析、判斷這個訊息呢？」</p> <p>2.教師呈現一個新聞事件，讓學童分組討論，並將討論的內容記錄下來，加以整理。</p> <p>3.各組分享討論出來的成果，教師協助統整。</p> <p>(1)訊息所傳達的事情</p> <p>(2)訊息來源的可信度</p> <p>(3)訊息的目的</p> <p>(4)訊息對生活的影響</p> <p>4.教師：「我們獲得的訊息又快又多，有哪些資源可以協助我們查核資訊的來源和判斷正確性呢？」</p>	<p>口語評量：</p> <p>1.說出生活中運用的各種不同媒體。</p> <p>2.能討論媒體的發達對生活造成的好處與壞處。</p> <p>實作評量：</p> <p>蒐集不同媒體的多元觀點，反思並學習辨識媒體傳達資訊的真實性。</p>	<p>◎資訊教育</p> <p>資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。</p> <p>資E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p>

			<p>5. 教師發下「分辨訊息真假」評量單，學童依內容討論與蒐集資料後完成評量單</p> <p>6. 各組完成評量單後，輪流上臺分享討論結果。</p> <p>7. 教師於學童報告時補充並協助澄清、歸納。</p> <p>8. 教師：「善用關鍵字、照片搜尋相關資料或使用資訊查核平臺，抱著存疑的態度小心查證，做個可以獨立思考的接收者。」</p>		
四	<p>一、資訊大不同</p> <p>2. 真假虛實的資訊</p>	<p>綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。</p>	<p>單元一、資訊大不同</p> <p>【活動 2】真假虛實的資訊</p> <p>(二)新聞不一樣</p> <p>1. 教師：「現在有很多管道可以看到新聞，你曾在不同的新聞媒體看過針對同一個新聞事件的報導嗎？報導的內容都一樣嗎？有什麼不同？」為什麼會有不同的報導？你有什麼感覺？」</p> <p>2. 教師請學童參閱課本第 12、13 頁，引導學童進行討論。</p> <p>(1)這兩份報導都是在描述受颱風的影響而發生的災害，但是報導出來的內容卻不太一樣？有哪些地方不一樣？</p> <p>(2)同一個地方的災情，經由兩家媒體報導出現不一樣的狀況，哪一個媒體的報導才是對的呢？如何判斷？</p> <p>(3)為什麼同一個風災事件，兩家媒體的報導卻不相同？</p> <p>(4)如果我們只看了課本第 12 頁這家媒體的報導，可能會有怎樣的誤解？</p> <p>(5)這樣的事件，媒體誇大的報導，可能會造成什麼樣的影響？</p> <p>(6)如果我們對同一事件只看了單一的報導，可能會發生什麼問題？要怎麼避免發生這樣的問題呢？</p> <p>3. 教師歸納</p> <p>(三)轉傳危機</p> <p>1. 你曾經在收到新的訊息時，將訊息再轉傳分享給其他人嗎？你轉傳過什麼樣的內容？</p> <p>2. 在轉傳一個訊息前，你會先查證內容的真實性嗎？還是直接就轉傳？</p> <p>3. 如果我們未經查證就散播了錯誤的訊息，可能會有什麼樣的後果？</p> <p>4. 教師：「你曾經看過有人因為被公開討論或被隨意散播個人隱私而受到傷害的報導嗎？還是你自己有這樣的經驗嗎？」</p> <p>5. 教師歸納：「當我們要轉傳訊息給別人前，要先考慮訊息的真實性，若無法查證，就先不要轉傳。有些訊息若是涉及個人隱私，更要考慮到他人感受，不可轉傳。」</p>	<p>實作評量： 蒐集不同媒體的多元觀點，反思並學習辨識媒體傳達資訊的真實性。</p>	<p>◎資訊教育</p> <p>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p>

<p>五</p>	<p>一、資訊大不同 2. 真假虛實的資訊</p>	<p>綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。</p>	<p>單元一、資訊大不同 【活動 2】真假虛實的資訊 (四)專業小記者 1. 教師：「運用媒體資源可以幫助我們了解生活中的各種問題。我們要如何蒐集和分享運用媒體資源的經驗？這些媒體資源解決了哪些生活中的問題？」 2. 教師請學童參閱課本第 16、17 頁圖文，引導學童製作一份報導的步驟、需要準備的資料、準備的方法。 3. 教師將全班分組，每組自行提出生活中的問題，蒐集可以解決問題的相關資訊，將資訊整理後製作成一張海報。 4. 小組分工依主題蒐集資訊並查核資訊的真實性，再一起將個別蒐集來的資訊歸納整理。 5. 分組進行海報製作，介紹自己小組的專題報導。 6. 教師於各組發表時，適時補充資料並說明，也可讓其他組學童自由發表補充，分享各自的經驗。</p> <p>三、總結活動 (一)教師提問，讓學童省思： 1. 你運用了哪些查核資料真實性的技巧？ 2. 經過討論、分析與判讀各類媒體訊息，你有什麼感覺？有什麼發現？在未來的生活中可以怎麼運用？ (二)教師總結：「身處資訊可以大量快速獲得的時代，有優點也有其缺點，如果能培養獨立的思辨力，並正確使用這些資訊，可以為我們的生活帶來許多便利。」</p>	<p>實作評量： 蒐集不同媒體的多元觀點，反思並學習辨識媒體傳達資訊的真實性。</p> <p>紙筆評量： 能完成評量單。</p>	<p>◎資訊教育 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p>
<p>六</p>	<p>二、美力新生活 1. 生活好美麗</p>	<p>綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活中的美感體驗增進生活的豐富性與創意表現。</p>	<p>單元二、美力新生活 【活動 1】生活好美麗 一、引起動機 教師展示兩張照片：一張是經過擺盤的餐點，另一張是未擺盤的餐點。詢問學童：「這兩張照片給你什麼感覺呢？有什麼不同？」 二、發展活動 (一)生活中的美感與創意 1. 教師請學童分享自己在生活中觀察到的美麗事物。 (1)教師：「什麼是美？」 (2)從食衣住行育樂中，你曾經看過哪些你覺得是美的人事物？給你的感覺是什麼？ 2. 教師利用課本提問：「你能說說照片中的圖像用了什麼方式變</p>	<p>實作評量： 1. 運用具有美感與創意的解決策略，解決生活中的問題。 2. 透過規畫與設計，展現美感與創意。</p>	<p>◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>

			美？」 (1)這些美的人事物對你的生活有什麼影響？ (2)當你聽過同學的分享後，你有什麼想法？	3.透過團體協作，以正向的態度解決生活問題。	
七	二、美力新生活 1.生活好美麗	綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活中的美感體驗增進生活的豐富性與創意表現。	單元二、美力新生活 【活動1】生活好美麗 (二)生活中的美麗展現 1. 討論完生活日常中的美麗事物後，從中發現變美的方法、可以善用美的形式，再經由重新安排、改造、加入喜好等方式，讓原本平凡的事物轉化成吸睛的焦點。 2. 教師：「你會如何展現美感與創意呢？在衣食住行育樂中，挑選一件事情進行美感展現。」 3. 討論與分享完個人的美感創意後，請學童參考課本的「我的美麗生活紀錄」評量單，也可以帶學童一同發想屬於自己的記錄形式。 4. 分享「我的美麗生活紀錄」評量單，請學童發表一則紀錄，可製作海報、簡報或是口頭報告等形式不拘。 5. 美的感覺是什麼呢？ 6. 以課本圖示為例（先說明事件，再描述情緒、感覺或感受）。 7. 從上述活動中，可以發現美除了是外觀之外，也可以是個人的行動、人與人之間善的互動。 8. 美對我們生活有什麼影響，會帶來什麼感受或情緒？ 9. 從大家的分享中能否找出美的地方呢？（以課本為例） 10. 善用美的形式能讓美化生活中的小事進而提升生活品質，帶來愉快、放鬆等正向情緒。 11. 教師講述課本上兩則故事，請學童找出故事內容中的主角透過哪些方法或運用到哪些物件，使生活中的哪件事情變得更美，以及思考為什麼要這麼做。 12. 從上述故事當中，可以得知使用美感形式提升生活品質，進而讓自我獲得自我價值提升的過程，也可以稱為儀式感。 13. 教師提問學童：「在日常生活中，分享你會做儀式感的事情。」 14. 根據狀況一，你會使用何種美感方式來解決羅賓老師的困擾呢？ 15. 教師提問：	實作評量： 1. 運用具有美感與創意的解決策略，解決生活中的問題。 2. 透過規畫與設計，展現美感與創意。 3. 透過團體協作，以正向的態度解決生活問題。 紙筆評量： 能完成評量單。	◎性別平等教育 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

			<p>(1)如果家中也有相同狀況，你應該有哪些做法？</p> <p>(2)如果家中沒有相同的狀況，你也會嘗試使用哪些做法呢？</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)教師提問，讓學童省思發表。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.生活中是否有些事情也可利用美感形式來提升？ 2.你有發現在實際的生活中，有哪些事情可以做到用心過生活？ 3.你如何在日常中落實美感或是用心經營呢？ <p>(二)教師總結</p>		
八	<p>二、美力新生活</p> <p>2.美力過生活</p>	<p>綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活中的美感體驗增進生活的豐富性與創意表現。</p>	<p>單元二、美力新生活</p> <p>【活動2】美力過生活</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師播放「舊物改造」影片，讓學童瀏覽如何利用創意將廢棄物重新改造，成為家中生活的物件，請學童發表觀後感想。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)美力好點子</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師請學童觀察課本的圖例，並提問： <ul style="list-style-type: none"> (1)在日常生活中，可以使用哪些方法或行為帶給人美的感受。 (2)美麗生活需要刻意營造，還是用心觀察就可發現？請學童發表看法。 2.教師：「除了上述的例子之外，還有哪些是你認為也是美的行動呢？」 3.小學生活中有哪些活動可以透過美感形式去提升，並留下美麗的回憶呢？請學童分享如何規畫。 	<p>口語評量： 能與他人回饋美的感受。</p> <p>實作評量： 1.觀察並記錄生活中的美。 2.能於生活展現美的形式。</p>	<p>◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>
九	<p>二、美力新生活</p> <p>2.美力過生活</p>	<p>綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活中的美感體驗增進生活的豐富性與創意表現。</p>	<p>單元二、美力新生活</p> <p>【活動2】美力過生活</p> <p>(二)美力生活提案</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.午餐剩食問題 2.自信心不足 3.教師將全班學童分組。 4.各組學童採六六討論法，分享自己在美力生活提案中的感受與回饋。 5.各組記錄討論結果，並推派代表輪流上臺分享。 6.教師引導全班歸納：班上同學遇到的困擾以及待解決的問題。 <p>三、總結活動</p> <p>(一)教師：「透過美感形式與用心過生活的活動，對你的生活和感受有產生什麼變化嗎？」</p>	<p>口語評量： 能與他人回饋美的感受。</p> <p>實作評量： 1.觀察並記錄生活中的美。 2.能於生活展現美的形式。</p>	<p>◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>

			<p>1. 最常使用的美感形式是什麼？</p> <p>2. 執行上簡單還是困難？</p> <p>3. 如何維持美感生活？</p> <p>4. 美感生活帶給你的感受與改變是什麼？</p> <p>(二)從課本裡的例子中，讓原本單色的果汁變成漸層色果汁，或是與同學穿上一同選購的衣服，你認為這麼做的原因為何呢？解決了什麼樣的生活問題呢？</p> <p>(三)教師總結</p>		
十	<p>三、性別好互動</p> <p>1. 放心做自己</p>	<p>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心並應用於日常生活。</p>	<p>單元三、性別好互動</p> <p>【活動1】放心做自己</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師展示性別較中立的圖片，提問：「你認為主角的性別是？為什麼？」</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)特質追追追</p> <p>1. 教師提問並請學童思考：我們常用外表、行為、特質來判斷性別，但是生活中有許多顛覆性別刻板印象的人，若單用一個標準來判斷往往會誤判。</p> <p>2. 教師發給每人半張A4紙，學童在右上角寫上自己的三個特質寫完，將右上角折下蓋住，並投入紙箱中。</p> <p>3. 教師請一學童負責抽出紙箱中的紙張，念出特質部分，讓其他學童猜紙張主人的性別；學童猜完，教師請學童說明猜測的理由，然後再公布答案。體驗活動後，教師請學童思考以下問題：</p> <p>(1)你能從特質判斷出紙張上主人的性別嗎？為什麼？</p> <p>(2)班上男生與女生有哪些特質是相同的？有哪些不同？</p> <p>(3)仔細觀察自己身上具有哪些與性別刻板印象不相符的特質，並說說看這個特質為你帶來哪些好處或壞處。</p> <p>(4)我們認為「男生」、「女生」應該具備哪些特質的觀點是從哪裡建立的？</p> <p>4. 教師引導全班腦力激盪，發表對不同性別者特質的看法，並進行澄清。</p>	<p>口語評量：</p> <p>1. 分享面對特質不被接納的感受及想法。</p> <p>2. 透過生活案例，探討特質不被接納時面對的挑戰及處理方式。</p> <p>實作評量：</p> <p>1. 藉由體驗活動，發現不同性別的人在特質上的異同，並尊重其差異。</p> <p>2. 能站在他人的角度了解其感受想法，並找出合宜互動方式。</p>	<p>◎性別平等教育</p> <p>性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌</p> <p>性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p>

				3. 透過不同方式展現對他人的支持與關懷。	
十一	三、性別好互動 1. 放心做自己	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心並應用於日常生活。	單元三、性別好互動 【活動 1】放心做自己 (二) 面對真實的自己 1. 教師將學童四至五人分為一組，學童回想生活經驗，進行組內分享： (1) 是否曾經因為沒有符合他人心中對性別的印象而被批評的經驗？當時情況如何？ (2) 為什麼對方要這樣說？理由是什麼？ (3) 面對這樣的狀況，你的回應方式是什麼？結果令你滿意嗎？ (4) 當你的特質與他人不同時，你期待被對待的方式為何？ (5) 活中有哪些人支持、尊重你的特質？帶給你的感受？你也會用同樣的態度去和與你特質不同的人互動嗎？ 2. 由各小組討論後，選擇一個情境來分享並說明應對方式及理由。 3. 各組分享、演出後，教師引導全班討論各組所提出的方式是否合宜，並把不合宜的方式刪去。 4. 教師分享吳季剛、希拉蕊、蔡康永、唐鳳等例子。 5. 教師引導學童共讀課本中的兩則案例（第一則是參加綜合格鬥的黃偵玲，第二則是改編自玫瑰少年葉永鋳的故事），並提問討論。 6. 教師引導學童思考，生活中曾聽過哪些類似的例子？當事人如何面對？結果如何？ (三) 分享與祝福 1. 教師引導學童思考，面對特質不被接納的朋友，我們可以做哪些事情來關心並表達支持？ 2. 教師：「如果寫信給兩位主角，會想寫給誰？為什麼？」 3. 教師引導學童思考信件可撰寫的內容。 4. 教師徵求寫完信且願意公開信件的同學來分享內容。 三、總結活動 (一) 教師提問，讓學童省思： 1. 你發現自己有哪些明顯的特質？	口語評量： 1. 分享面對特質不被接納的感受及想法。 2. 透過生活案例，探討特質不被接納時面對的挑戰及處理方式。 實作評量： 1. 藉由體驗活動，發現不同性別的人在特質上的異同，並尊重其差異。 2. 能站在他人的角度了解其感受想法，並找出合宜互動方式。 3. 透過不同方式展現對	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。

			<p>2. 不管是對自己或與他人互動，你發現你有哪些性別刻板印象？打算如何調整？</p> <p>3. 當你發現自己或是他人面對不被尊重或是接納時，可以怎麼表達讓對方知道？或可以尋求哪些協助？</p> <p>(二)教師總結</p>	<p>他人的支持與關懷。</p>	
十二	<p>三、性別好互動</p> <p>2. 成長新鮮事</p>	<p>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心並應用於日常生活。</p>	<p>單元三、性別好互動</p> <p>【活動2】成長新鮮事</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師介紹「青春期」，請學童想想是否有留意到自己跟中年級有哪些不同？面對這些變化時的感受如何？</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)青春的心事</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學童將自己或覺察他人即將邁入青春期的困擾或心事寫在紙條上，並投入紙箱中。 2. 教師彙整盒中紙條，請各組認領一議題，揣摩當下的情境及當事人的心情，以戲劇方式把紙條上的心事呈現出來。 3. 各組輪流演出所抽到的心事，演完後，教師詢問大家說出有沒有共通的困擾或心情？面對這些問題時，有哪些資源或管道可以求助？有哪些經驗或建議可以提供？ 4. 全班一起腦力激盪，找出合宜的解決策略。 <p>(二)心事怎麼說</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請小組角色扮演課本第 48 頁情境示例後，教師引導學童討論情境。 2. 教師引導學童以同理心互動：先觀察對方狀態，以好奇的態度了解對方需求，然後付諸關心的行動。 3. 教師引導各組學童進行組內的討論，根據課本第 46 頁中的圖文思考問題。 4. 學童討論後並分享，教師統整討論結果。 5. 各組根據討論結果進行演練，協助事件主角們找到合宜方式來表達感受及想法。 6. 教師展示兒童期及成熟期的男女圖片再讓學童觀察第 48 頁圖文，討論問題。 7. 教師歸納統整 8. 引導學童面對身體的變化，補充正確常識。 9. 討論後分組進行演練，練習以合宜方式來表達感受及想法。 10. 教師：「我們怎麼知道對方的感受與想法？如何提供給對方他 	<p>口語評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分享自己的青春心事及青春心事對自己的影響。 2. 探討青春常見的情感表達議題。 <p>實作評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 探討造成互動不佳的因素，並演練合宜的處理方法。 2. 根據情感表達的結果來省思並修正，建立正向人際關係。 	<p>◎性別平等教育</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌</p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p>

			<p>真正想要的互動？」</p> <p>11. 教師請學童觀察前頁的情境，並回答表格中的問題。</p> <p>12. 教師提問並引導學童思考：</p> <p>13. 教師歸納統整</p>		
十三	<p>三、性別好互動</p> <p>2. 成長新鮮事</p>	<p>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心並應用於日常生活。</p>	<p>單元三、性別好互動</p> <p>【活動 2】成長新鮮事</p> <p>(三)情感交流道</p> <p>1. 教師提問並引導學童分享：</p> <p>(1)你和哪些同學的交情特別好？你欣賞他們哪些特點？時常一起從事哪些活動？</p> <p>(2)你的好朋友是同性別多還是異性多？互動方式有不同嗎？</p> <p>2. 教師邀請兩位學童揣摩課本第 52 頁的情境來扮演，再分享心得。</p> <p>3. 全班共同討論後，選擇大家認為合宜的做法，一起練習扮演表達者跟回應者，演練合宜的方式。討論完，教師引導全班共同討論。</p> <p>4. 教師請學童揣摩被拒絕者的感受與想法。</p> <p>5. 教師說明後，讓學童腦力激盪一下「當面對拒絕的情境，可以有哪些方法幫自己紓解情緒？該用怎樣的態度及想法來面對這樣的情境？</p> <p>6. 教師請學童針對情感表達結果進行省思，分享自己的學習收穫和成長。</p> <p>7. 教師引導學童，討論過種種交友問題的情境後，建構意義。</p> <p>(四)你我好互動</p> <p>1. 教師提醒學童：經過一系列的學習活動，想要跟他人（不管是否為同性別）產生良好互動，需要用同理心去經營彼此關係。</p> <p>2. 教師以課本第 56 頁為例子，觀察女同學的作為，並討論這樣的改變可能帶來彼此關係的轉變。</p> <p>3. 鼓勵學童反思自己生活中有哪些需要修正的互動模式，然後擬定目標去修正改進。</p> <p>4. 教師請學童參考課本第 57 頁範例，針對自己的行動檢核是否有確實做到運用同理心去與人互動。學童也可以用生活中實際遇到的情境演練，並在練習後分享心得。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)無論是與同性或是異性的同學相處，都需秉持尊重與接納。</p> <p>(二)善用同理心，多觀察並展開利他的行動，可以幫助你找到與</p>	<p>口語評量：</p> <p>1. 分享自己的青春心事及青春心事對自己的影響。</p> <p>2. 探討青春常見的情感表達議題。</p> <p>實作評量：</p> <p>1. 探討造成互動不佳的因素，並演練合宜的處理方法。</p> <p>2. 根據情感表達的結果來省思並修正，建立正向人際關係。</p>	<p>◎性別平等教育</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌</p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p>

			對方互動最適宜的方式。		
十四	四、終生志工行 1. 服務學習伴我行	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公意識。	單元四、終生志工行 【活動 1】服務學習伴我行 一、引起動機 教師搜尋影片「動人故事—當你有能力幫助人時」播放。 (一)尋人啟事 教師於課前請學童透過觀察、參與活動、媒體報導、資料蒐集等方式，尋找需要關懷的對象。教師提問，請學童踴躍發表自己的想法。 1. 你曾經接受過他人什麼樣的幫助？ 2. 你覺得身邊的人事物有哪些是需要我們幫助的？ 3. 你如何發現身邊需要我們幫助的人事物？ 4. 我們可以如何幫助他們呢？ 5. 以我們現在的能力，能為社會做些什麼事？ 6. 當我們要從事社會服務學習時，哪些項目是我們可以做的？ 7. 我們進行社會服務學習時，哪些事項可列入考量？ 8. 如果班級是一個志願服務組織，請透過票選，找出班上同學可以一起做的社會服務工作。	口語評量： 能在服務後反思，並分享服務歷程與成果。 實作評量： 1. 發現身邊需要被幫助的人事物。 2. 充分了解服務內容，並做充分的準備。 3. 積極參與社會服務學習。	◎生涯規畫教育 涯 E5 探索自己的價值觀。 ◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
十五	四、終生志工行 1. 服務學習伴我行	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公意識。	單元四、終生志工行 【活動 1】服務學習伴我行 (二)我的服務學習 1. 社會上有許多機構協助在生活中遭遇困難的人們，我們可以參與哪些服務事項？ 2. 我們在做服務前該做些什麼準備？ 3. 從事社會服務需要哪些能力？ 4. 教師帶領學童實際投入社會服務工作，讓學童實際體驗社會服務工作。 5. 在服務的過程中，你曾經遇到什麼樣的問題？ 6. 對於所遇到的問題，你如何處理與應變？ 7. 服務活動前與過程中，你有什麼收穫？ 8. 未來你在生活上該怎麼運用所學到的知識或技能，以幫助身邊需要幫助的人？ 9. 教師請學童以照片、海報或數位檔案分享自己的服務學習成	口語評量： 能在服務後反思，並分享服務歷程與成果。 實作評量： 1. 發現身邊需要被幫助的人事物。 2. 充分了解服務內容，並做充分的準備。	◎生涯規畫教育 涯 E5 探索自己的價值觀。 ◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

			<p>果。</p> <p>10. 教師分享來自服務單位的回饋或建議。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一) 教師提問，讓學童省思：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 你如何發現身邊需要幫助的人事物？你會如何幫助他們？ 2. 你如何充實自己的能力來參與社會服務學習活動？ 3. 參與社會服務學習活動後，你有什麼感想與收穫？ 4. 你如何運用培養的能力，在生活中去幫助需要幫助的人？ <p>(二) 教師總結</p>	<p>3. 積極參與社會服務學習。</p>	
<p>十六</p>	<p>四、終生志工行</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 服務學習伴我行 2. 人間處處有溫情 	<p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公意識。</p>	<p>單元四、終生志工行</p> <p>【活動1】服務學習伴我行</p> <p>(二) 我的服務學習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 社會上有許多機構協助在生活中遭遇困難的人們，我們可以參與哪些服務事項？ 2. 我們在做服務前該做些什麼準備？ 3. 從事社會服務需要哪些能力？ 4. 教師帶領學童實際投入社會服務工作，讓學童實際體驗社會服務工作。 5. 在服務的過程中，你曾經遇到什麼樣的問題？ 6. 對於所遇到的問題，你如何處理與應變？ 7. 服務活動前與過程中，你有什麼收穫？ 8. 未來你在生活上該怎麼運用所學到的知識或技能，以幫助身邊需要幫助的人？ 9. 教師請學童以照片、海報或數位檔案分享自己的服務學習成果。 10. 教師分享來自服務單位的回饋或建議。 <p>三、總結活動</p> <p>(一) 教師提問，讓學童省思：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 你如何發現身邊需要幫助的人事物？你會如何幫助他們？ 2. 你如何充實自己的能力來參與社會服務學習活動？ 3. 參與社會服務學習活動後，你有什麼感想與收穫？ 4. 你如何運用培養的能力，在生活中去幫助需要幫助的人？ <p>(二) 教師總結</p> <p>【活動2】人間處處有溫情</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師搜尋衛生福利部社會救助及社工司 (YouTube) 影片播放「志</p>	<p>口語評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能在服務後反思，並分享服務歷程與成果。 2. 能表達對志工的感謝。 <p>實作評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 發現身邊需要被幫助的人事物。 2. 充分了解服務內容，並做充分的準備。 3. 積極參與社會服務學習。 	<p>◎生涯規畫教育 涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>◎生命教育 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>

			<p>願服務宣導影片」，讓學童對志願服務有初步的認識。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)認識志願服務</p> <p>教師提問，請學童踴躍發表自己的想法。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 你曾經在哪裡看過為大家服務的志工？ 2. 這些志工做些什麼事？ 3. 教師請學童參閱課本第 70 頁圖文。 <p>(1)什麼是志願服務？</p> <p>(2)志願服務與我們平時的助人行為有何異同？</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 在你周遭或認識的人當中，有哪些人從事志願服務工作？ 5. 他們都利用哪些時間從事志願服務工作？ 6. 哪些人可以從事志願服務工作？ 7. 社會上這些從事服務工作的志工，他們抱持怎樣的看法，支持自己從事志工服務工作？ <p>(1)訪問內容的擬訂</p> <p>(2)訪問時應注意的事項</p> <ol style="list-style-type: none"> 8. 志願服務對我們的社會有什麼幫助？它幫助人們解決哪些生活困境？ <p>(1)訪問被服務者的內容</p> <p>(2)訪問時的注意事項</p>		
十七	<p>四、終生志工行</p> <p>2. 人間處處有溫情</p>	<p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公意識。</p>	<p>單元四、終生志工行</p> <p>【活動 2】人間處處有溫情</p> <p>(二)讓愛延續</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 志工們在服務過程中，有哪些表現值得我們讚賞和學習呢？ 2. 聽完受訪者的做法與想法後，你覺得最感動的一句話是什麼？ 3. 你如何表達心中對志工的感謝？ 4. 你會想投入哪些志工服務的行列？為什麼？ 5. 你如何規畫自己的服務工作？未來需要進行哪些學習？ 6. 將你擔任志工的情形記錄在「我的志工卡」中。 <p>三、總結活動</p> <p>(一)教師提問，讓學童省思：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 你對於未來參與服務工作有什麼期待？ 2. 評估自己的能力後，你覺得自己可以並且願意從事哪一類服務活動？ <p>(二)教師總結</p>	<p>口語評量： 能表達對志工的感謝。</p> <p>紙筆評量： 能完成評量單。</p>	<p>◎生涯規畫教育 涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>◎生命教育 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>

<p>十八</p>	<p>五、世界一家親 1. 世界大不同</p>	<p>綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</p>	<p>單元五、世界一家親 【活動 1】世界大不同 一、引起動機 (一)教師先展示本地與世界上其他的風俗文化的資料與照片。 (二)教師：「在國內，你接觸過哪些生活方式或文化與你不相同的人？你去過哪些生活方式或生活習慣和我們不一樣的國家？他們有什麼特別的地方或特色呢？」 (三)教師可先從風景照片或著名文化活動談起，然後討論當地食、衣、住、行、育、樂等不同層面的生活方式。 二、發展活動 (一)各文化的優勢 1. 各種文化在臺灣 2. 教師請學童分組發表並討論結果。 3. 教師引導學童省思並發表 4. 文化優勢影響：這些文化的優勢帶給我們哪些影響？為什麼？ 5. 生活方式的異同 (二)文化大櫥窗 1. 參與文化經驗 2. 教師請學童分組發表並討論結果。 3. 身處不同文化：教師引導學童省思並發表下列提問： (1)你聽得懂他們說的話嗎？能了解這些文化活動的意義嗎？ (2)在相處的過程中，你覺得自己能融入其中嗎？你發現了哪些現象？ (3)對於自己身處在不同文化中，你有什麼心得與感想？</p>	<p>口語評量： 分享身處在不同文化環境的體驗與感受。</p> <p>實作評量： 模擬生活在不同文化國家時，生活中所遇到的困境，並討論其感受與可能的解決方式。</p>	<p>◎多元文化教育 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p>
<p>十九</p>	<p>五、世界一家親 1. 世界大不同</p>	<p>綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</p>	<p>單元五、世界一家親 【活動 1】世界大不同 (三)文化與生活適應 1. 不同文化下的生活困境模擬 2. 模擬後針對不同狀況的演出結果，引導學童分組探討問題。 3. 教師引導學童思考還有哪些類似的情境，又該如何處理？ 4. 學童分組討論後發表，教師統整。 5. 教師引導學童分組討論，探討問題。 6. 學童發表後，全班歸納統整。 7. 教師總結 (四)異國文化討論會 1. 教師利用附錄評量單「異國人士報導」，透過蒐集資料的方</p>	<p>口語評量： 分享身處在不同文化環境的體驗與感受。</p> <p>實作評量： 模擬生活在不同文化國家時，生活中所遇到的困境，並討</p>	<p>◎多元文化教育 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p>

			<p>式，報導聚焦於異國人士在臺灣面臨的處境及經驗等相關資料。</p> <ol style="list-style-type: none"> 完成並了解不同文化的人平時的生活方式及與他人相處的情形。 學童分組發表與訪問心得分享。 生活問題與困境 學童發表，教師統整。 <p>(五)生活困境的解除</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師：「不同文化者在臺灣生活可能會面臨到哪些困境？」、「對於不同文化者的困境，我們應該用怎樣的態度或想法去面對？為什麼？」 你覺得如何才能幫助不同文化的人，解決生活中因文化不同而造成的問題？ 生活中多元的文化，你有什麼看法？ 學童分組發表討論結果，教師統整。 <p>三、總結活動</p> <p>(一)省思：教師針對學童在活動中發表的內容及看法提供回饋、分享。</p> <ol style="list-style-type: none"> 如何在生活中做到「互相尊重」？ 對於不同文化的同學，我們要用什麼樣的態度去面對？ <p>(二)教師總結</p>	<p>論其感受與可能的解決方式。</p> <p>紙筆評量： 能完成評量單。</p>	
<p>二十</p>	<p>五、世界一家親 2. 豐富新文化</p>	<p>綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</p>	<p>單元五、世界一家親 【活動 2】豐富新文化</p> <p>一、引起動機 教師提示關於在學校生活中，與不同文化的同學在相處上可能發生的情況。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)文化的衝突 • 情境演練及討論分享</p> <p>(二)文化的差異</p> <ol style="list-style-type: none"> 針對以上不同狀況的演出結果，教師引導學童分組討論，探討問題。 教師引導學童思考還有哪些類似的情境，又該如何處理？ 學童分組討論後發表，教師統整。 教師引導學童分組討論，探討問題。 學童發表後，全班歸納統整。 	<p>口語評量： 1. 探討不同文化人相處之衝突與差異。 2. 探討不同文化之生活誤解。 3. 探討現代生活中的新文化特色。</p> <p>實作評量： 模擬不同文化人相處之</p>	<p>◎多元文化教育 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p>

			<p>(三)生活上的誤解</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用課本第 86 頁引導學童分組討論。 2. 教師：「與不同文化背景的人相處時，若產生誤解，有哪些方法可以處理？」 3. 學童自由發表，教師引導學童歸納。 4. 教師統整。 	情境。	
二十一	<p>五、世界一家親</p> <p>2. 豐富新文化</p>	<p>綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</p>	<p>單元五、世界一家親</p> <p>【活動 2】豐富新文化</p> <p>(四)尊重與關懷</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學童省思下列問題，並探討可以付諸實踐的具體行動或方法。 2. 針對前述討論後的結果，教師引導學童探討「對他人表達關懷或尊重後，別人對你的表現有什麼反應？你有什麼感受？為什麼？」 3. 不同文化相處的方法 <p>(1)教師：「和不同文化背景的人相處時，要怎樣做才能互相尊重、彼此關懷、減少不愉快呢？」</p> <p>(2)學童自由發表。</p> <p>4. 教師可規畫「關懷、尊重不同文化背景人物」的方案。</p> <p>(1)教師請學童分組共同規畫「關懷、尊重他人紀錄表」。</p> <p>(2)學童經由討論後，選定要關懷不同文化背景的人物，利用假日或課後時間進行本活動。</p> <p>5. 活動後，教師鼓勵表現優秀者，並做分享。</p> <p>(五)實踐新文化</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 現代新文化：教師引導學童探討問題。 2. 文化新觀點 <p>(1)教師引導學童就傳統文化與新文化深入探討後，再省思問題：</p> <p>(2)教師引導學童省思自己對文化的看法及態度。</p> <p>(3)對不同的文化有不同見解時，你會調整或修正自己的想法嗎？為什麼？</p> <p>(4)文化活動對你來說有什麼意義？</p> <p>(5)各種不同的文化有好壞之分嗎？為什麼？</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)教師針對學童在參與情境演練及討論中，發表看法並回饋分享。</p> <p>• 參與演練活動，你學會哪些事？有哪些心得？你有什麼感受？</p>	<p>口語評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 探討不同文化人相處之衝突與差異。 2. 探討不同文化之生活誤解。 3. 探討現代生活中的新文化特色。 <p>實作評量： 模擬不同文化人相處之情境。</p>	<p>◎多元文化教育</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p>

			(二)教師總結 (三)實踐應用：教師針對活動學習過程引導學童於生活中實踐。		
--	--	--	--	--	--

南投縣鳳凰國民小學 113 學年度領域學習課程計畫

【第二學期】

領域 /科目	綜合活動	年級/班級	六年級
教師	六年級教學團隊	上課週節數	每週 2 節，18 週，共 36 節

課程目標：

1. 知道全球氣候變遷對人類與生物的影響。
2. 學習擬定保護環境策略，並落實各種環保行動的做法。
3. 反思執行環保行動的困難處，並思考克服的方法。
4. 學習以正向生命故事鼓勵自己及他人。
5. 學習關懷處於困境中的生命。
6. 知道在自己能力有限時，應尋求支援。
7. 學習在團體中扮演與他人合作的角色。
8. 學習在團體活動中發現問題與提出解決策略。
9. 學習運用溝通技巧與團隊合作技巧完成共同的目標。
10. 學習接納自己的特質跟優點，並設定目標去調整。
11. 面對不被肯定時，能自我接納並欣賞。
12. 學習以欣賞的眼光，找出他人的優點（態度或行為表現）。
13. 學習透過觀察自己，了解自己優點與興趣。
14. 分析職業達人的能力，了解從事職業所具備的能力。
15. 了解過去和現在的職業演變及職業消失或存在的原因。

教學進度		核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域(選填)
週次 (必填)	單元名稱				

一	<p>一、地球警戒線</p> <p>1. 大自然的反撲</p>	<p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p>	<p>單元一、地球警戒線</p> <p>【活動1】大自然的反撲</p> <p>(一)覺察環境問題</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學童參閱課本第6、7頁「地球環境與我們的生活息息相關，環境的變化可能也會影響到我們的生活。在生活中，你有發現什麼樣的環境問題或變化呢？」 2. 請學童先在小組內分享自己觀察到的現象或生活經驗，並整合組內資料再上臺分享。 3. 每一小組分享完後，教師鼓勵各組互相回饋，教師再適時給予指導。 4. 教師提問： <ol style="list-style-type: none"> (1)聽完大家的分享後，你發現了什麼？ (2)你覺得為什麼會有這些環境問題與變化呢？ (3)這些環境問題與變化造成了什麼影響？ 5. 學童自由發表，教師歸納統整 	<p>口語評量： 能說出生活中發生的環境問題。</p>	<p>◎環境教育</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p>
二	<p>一、地球警戒線</p> <p>1. 大自然的反撲</p>	<p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p>	<p>單元一、地球警戒線</p> <p>【活動1】大自然的反撲</p> <p>(二)地球危機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學童參閱課本第8、9頁「大家都生活在這個地球村裡，不論是在世界的哪個角落，都會受到環境改變的影響，在這兩頁圖中，你看見什麼？」 2. 教師提問 <ol style="list-style-type: none"> (1)世界各地發生這些環境問題，有哪些讓你驚訝或難過？哪些環境問題是你覺得比較困難或容易處理的？為何讓你感到驚訝或難過？保護環境的重要意義是什麼？為什麼？ (2)我們的地球在人類大量的消耗資源後，出現許多環境問題，也導致全球氣候變遷。地球現在面臨了什麼樣的危機呢？ (3)地球面臨了這些危機，你最有感觸的是哪一項呢？為什麼？ (4)地球的危機之間有怎樣的關聯？導致地球危機的原因是什麼？ 3. 將學童分成六組，進行環境調查報告。 4. 教師提問：「當你了解全球環境異常變化的因素與影響後，有什麼想法和感受呢？」 5. 教師引導學童思考： <ol style="list-style-type: none"> (1)在蒐集環境異常變化的過程中，有哪些新發現？ (2)當你了解全球環境異常變化的因素之後，你有什麼想法？ (3)我們要如何珍惜美好的自然環境？受破壞的環境如何改善？ 	<p>口語評量： 能說出全球氣候變遷對人類與生物的影響。</p> <p>紙筆評量： 能完成評量單。</p>	<p>◎環境教育</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p>

<p>三</p>	<p>一、地球警戒線 2. 綠生活行動 GO</p>	<p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p>	<p>三、總結活動 單元一、地球警戒線 【活動 2】綠生活行動 GO (一)地球保衛戰 1. 教師提問：「氣候變遷對環境、人類生存和國家安全的威脅越來越大，生活中各行各業的人們可以為地球做出什麼努力呢？」 2. 學童分組討論生活中各行各業的人們可以為地球所做的努力。 3. 請各組參考課本 12、13 頁進行角色模擬，呈現不同行業、領域所能進行的環保行動。 4. 教師：「聽到其他小組的建議與分享，你有什麼新發現？」 5. 教師引導從國際組織、政府單位、環保團體、學校、新聞報導過的事件等方向思考，請學童分組蒐集資料，在組內討論、蒐集資料，並將資料進行歸納與整理，再上臺與同學分享。</p>	<p>實作評量： 1. 能擬定保護環境策略，並落實各種環保行動的做法。 2. 能反思執行環保行動的困難處，並思考克服的方法。</p>	<p>◎環境教育 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p>
<p>四</p>	<p>一、地球警戒線 2. 綠生活行動 GO</p>	<p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p>	<p>單元一、地球警戒線 【活動 2】綠生活行動 GO (二)從生活做起 1. 教師提問：「你曾經做過哪些環保行動來改善地球環境？日常生活中可以有哪些積極的做法？」 2. 教師將學童分組，並請各組將討論出來的結果記錄於海報上。 (1)發現生活中的環境問題 (2)尋找問題原因 (3)規畫解決策略 3. 指導學童與家人擬定家庭綠色生活行動計畫的目標並實踐。 4. 學童依家庭綠色生活行動計畫加以實踐。 5. 教師請各組分別將自己的綠色行動妙招寫在白板上。 6. 教師請學童參閱課本第 19 頁的圖並說明、發表。 7. 指導學童依不同的環保行動規畫適當的執行策略，和家人共同執行環保行動。 8. 教師提問「在執行環保行動時，你和家人是否產生共識，贊成這樣的做法？」、「是否有家人不支持你的提議？你運用哪些方法來說服他們？」、「你執行的項目中，哪些行動項目是與家人討論後增加的？哪些項目被刪掉了？增加或刪除的原因是什麼？」 11. 教師說明：「你運用了哪些方法實踐環保行動？和哪些人一起合作？解決了什麼問題？對生活的改變是什麼？你有哪些想法和</p>	<p>實作評量： 1. 能擬定保護環境策略，並落實各種環保行動的做法。 2. 能反思執行環保行動的困難處，並思考克服的方法。 紙筆評量： 能完成評量單。</p>	<p>◎環境教育 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p>

			收穫呢？」 三、總結活動		
五	二、生命守護員 1. 珍惜生命	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	單元二、生命守護員 【活動1】珍惜生命 (一)生命中的順境與逆境：教師提問後，請學童踴躍發言。 1. 在成長過程中，有哪些令你喜悅的事？你曾有過哪些幸福的感受？你如何讓自己感到幸福呢？ 2. 教師：你知道生命的誕生與維持可能面臨哪些變化？ 3. 如果一個生命好不容易誕生了，應該如何珍惜他？ 4. 從出生到現在，哪些事情曾讓你或身邊的人感到困擾、不快樂，甚至情緒低落？ 5. 當這些事情發生後，你或身邊的人有什麼想法或反應？這些想法和反應幫助當事者解決困境了嗎？ 6. 教師請學童分享蒐集青少年面對困境的報導 7. 你還聽過哪些面對生命困境時選擇逃避的例子？選擇逃避的人解決問題了嗎？他們選擇的做法又會造成哪些問題？為什麼？ 8. 教師請學童分享可以激勵他們的生命故事 9. 教師播放網路影片，並與學童討論影片內容。 (二)勇敢接受挑戰 1. 當我們在生命中面臨困境時，你如何克服？ 2. 進行身障體驗遊戲 3. 活動中你克服身體的障礙了嗎？你如何做到？在體驗後，你有什麼想法？ 4. 當你嘗試克服困境後，我們要用什麼態度或方法來珍惜生命？ 5. 請學童找一件目前生活中自己認定的困境，積極去面對並努力克服。哪些是造成你生活困境的可能狀況？ 6. 依「克服困境檢核表」檢視自己努力的程度。在哪一方面還有不足的地方？你如何調整？ 7. 能找到自己生命的意義與價值的人，會如何看待生命？ 8. 我們為什麼要創造自己的意義與價值？	口語評量： 能說出正向生命故事鼓勵自己及他人。 實作評量： 能完成體驗遊戲。 紙筆評量： 能完成評量單。	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。
六	二、生命守護員 1. 珍惜生命 2. 守護生命	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	單元二、生命守護員 【活動1】珍惜生命 (三)生命的意義與價值 1. 在自我生命的意義與價值上，你可以做哪些努力？ 2. 在團體中你如何創造自己的意義與價值？ 3. 有了自己的意義與價值後，你有什麼感想？	實作評量： 能關懷處於困境中的生命。 紙筆評量：	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎生命教育 生E2 理解人的身體與心理面向。

			<p>三、總結活動</p> <p>(一)教師提問，讓學童省思：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 你如何透過社會上勵志的例子，激勵自己與他人勇敢面對生活上的困境？ 2. 你如何創造自己生命的意義與價值？ 3. 你如何一次又一次勇敢面對生活困境，並努力克服？ <p>(二)教師總結</p> <p>【活動2】守護生命</p> <p>教師提問，請學童踴躍發言。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 懂得珍愛自己的生命後，推己及人。觀察身邊或社會中，還有哪些生命正處於困境中？ 2. 教師可請學童參閱課本第34頁，與學童共同討論：在這些生命所處的困境中，哪些是你能伸出援手的？你會怎麼做？ 	能完成評量單。	
七	<p>二、生命守護員</p> <p>2. 守護生命</p>	<p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p>	<p>單元二、生命守護員</p> <p>【活動2】守護生命</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 教師於上課一週前，請學童找一個處於困境中的生命，並執行尊重生命的行動。 (1) 你如何發現處於困境中的生命？ (2) 你如何執行尊重生命的行動？ 4. 當你關懷處於困境中的生命時，卻發現自己的能力有限，你該怎麼辦？ 5. 尊重並珍惜每一個生命，分享你成為生命守護員的心得。 6. 寫下激勵生命的話語。 <p>三、總結活動</p> <p>(一)教師提問，讓學童省思：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 你如何推己及人，關懷身邊的生命？ 2. 你如何運用自己的能力，幫助需要幫助的人？ 3. 當你發現自己能力有限時，如何尋求支援？ 4. 你會用哪些激勵生命的話語，激勵自己與他人？ <p>(二)教師總結</p>	<p>口語評量：</p> <p>能分享成為生命守護員的心得。</p>	<p>◎環境教育</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>◎生命教育</p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p>
八	<p>三、我們這一班</p> <p>1. 回憶總動員</p>	<p>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p>	<p>單元三、我們這一班</p> <p>【活動1】回憶總動員</p> <p>(一)印象深刻的回憶</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師發給每位學童一張A4紙，請他們寫下對即將畢業的心情。 2. 教師進行分組，讓學童在各組內進行心情分享後，再請學童上台與全班分享。 	<p>口語評量：</p> <p>能分享自己參與團體活動時所擔任的角色經驗。</p>	<p>◎性別平等教育</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>◎人權教育</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規</p>

			<p>3. 請學童發表真實的感受，並說說為什麼會有這樣的感受。</p> <p>4. 學童進行分組討論</p> <p>5. 請學童討論在畢業前最希望和同學一起做什麼事或舉辦什麼活動？並說一說原因。</p> <p>6. 討論完後，請各組上臺用默劇的方式演出，讓其他組別猜猜看是什麼活動。</p> <p>7. 待各組表演完畢後，請各組揭曉答案，並讓全班一同分享對這些活動的看法。</p> <p>8. 教師小結</p> <p>(1) 學校預定的畢業週活動有哪些呢？有什麼特別的用意嗎？</p> <p>(2) 你還希望學校可以幫畢業生辦理什麼活動？為什麼？</p> <p>10. 小組內的成員間討論</p> <p>11. 教師總結團隊角色的任務與適合何種特質的成員擔任，分為 9 種角色。</p>	<p>實作評量：</p> <p>1. 能在團體中扮演與他人合作的角色。</p> <p>2. 能進行默劇表演</p>	則。
九	<p>三、我們這一班</p> <p>1. 回憶總動員</p>	<p>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p>	<p>單元三、我們這一班</p> <p>【活動 1】回憶總動員</p> <p>(二) 共同完成的活動</p> <p>1. 教師請學童討論進行班級活動時，應該注意哪些事情或執行什麼步驟，才能使活動進行順利。</p> <p>2. 討論後，請各組發表想要辦理的主題活動</p> <p>3. 教師歸納各組活動優缺點與提問</p> <p>4. 教師以學生手冊範例說明如何規畫活動，請學童思考在活動前、中、後的各個環節中，可能會發生的狀況，面對這些狀況有哪些角色可以協助呢？</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一) 從衝突事件學會有效溝通</p> <p>1. 教師請學童回想在規畫班級活動時所發生過的衝突事件，並依照有效溝通檢核表進行檢核。</p> <p>2. 請各組討論如果相同事件再次發生，自己會選擇使用上述哪些溝通方式呢？</p> <p>3. 請各組以短劇方式演出有使用溝通方法與沒有使用溝通方法的情境劇。</p> <p>(二) 請各組相互回饋。</p>	<p>口語評量：</p> <p>能分享規畫活動的優缺點。</p> <p>實作評量：</p> <p>能完成短劇表演</p> <p>紙筆評量：</p> <p>能完成評量單。</p>	<p>◎性別平等教育</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>◎人權教育</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p>
十	<p>三、我們這一班</p> <p>2. 有你們真好</p>	<p>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與</p>	<p>單元三、我們這一班</p> <p>【活動 2】有你們真好</p> <p>(一) 期待的畢業活動</p>	<p>口語評量：</p> <p>能在團體活動中發現問</p>	<p>◎性別平等教育</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p>

		<p>團隊成員合作達成團體目標。</p>	<p>1. 教師提問： (1) 觀賞學長姐的畢業影片後，對於畢業活動你有什麼想法？為什麼要舉辦畢業活動呢？ (2) 請學童自由發表，教師將想法簡寫在黑板上。 (3) 這些活動是怎麼計畫的呢？如何執行呢？ (4) 過去的班級團體活動中，你經常擔任什麼角色或做哪些貢獻呢？有沒有你想挑戰的任務呢？ 2. 教師引導學童從已經舉辦過的活動中，去分析思考有哪些流程，請各組討論並分享。 3. 教師統整學童所提出的畢業相關活動，並進行分類。</p>	<p>題與提出解決策略。</p> <p>實作評量： 能運用溝通技巧與團隊合作技巧完成共同的目標。</p>	<p>◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p>
十一	<p>三、我們這一班 2. 有你們真好</p>	<p>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p>	<p>單元三、我們這一班 【活動 2】有你們真好 (二) 讓夢想起飛 1. 教師提問： (1) 與大家一同舉辦畢業週活動時，為什麼要舉辦這項活動呢？ (2) 這些活動與畢業之間的關係為何？ (3) 這些畢業活動的時間要如何安排？ (4) 這些畢業系列活動，有時間上的前後次序嗎？ (5) 說說辦理這些畢業活動的主要目的是什麼？ (6) 每個想辦理的畢業活動都能如期執行嗎？有遇到什麼問題呢？ (7) 如果活動因故無法舉辦，是否有替代方案？ (8) 如何使想要辦理的活動規畫得盡善盡美呢？ 2. 教師請各組擬訂一個畢業活動並開始規畫。 3. 活動計畫書撰寫 4. 設計海報與邀請卡 5. 請各組上臺分享所設計的海報與邀請卡，進行各組回饋。 6. 活動即將要開始了，需要注意哪些程序呢？ 三、總結活動 (一) 如果有機會執行學童所規畫的活動，教師可以帶著全班在活動後進行回顧。 (二) 教師總結</p>	<p>實作評量： 能完成畢業活動計畫書。</p> <p>紙筆評量： 能完成評量單。</p>	<p>◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p>
十二	<p>四、擁抱你我特質 1. 特質知多少</p>	<p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p>	<p>單元四、擁抱你我特質 【活動 1】特質知多少 (一) 特質大公開 1. 教師說明遊戲「撲克牌回家」的規則 2. 教師提問</p>	<p>口語評量： 能說出自己與他人特質之異同。</p> <p>紙筆評量：</p>	<p>◎性別平等教育 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p>

			<p>(1)在無法看到自己牌的前提下，你如何找到同花色的伙伴？過程中，有誰主動領導大家？你受到哪些人的幫忙？</p> <p>(2)活動中你屬於「主動者」或「被動者」？生活中，你的表現是否和活動中的自己一樣？</p> <p>(3)你覺得自己的特質對團體有何影響？</p> <p>(4)哪一位同學的表現讓你印象深刻？對方展現的特質為何？對團體有何影響？</p> <p>3. 教師介紹特質很「正」活動</p> <p>4. 教師提問並引導學童省思：</p> <p>(1)你被標記最多次的特質是什麼？</p> <p>(2)你對自己的看法跟同學的看法一樣嗎？可能的原因為何？</p> <p>5. 教師淺談「周哈里窗理論」</p> <p>6. 教師再次提問：</p> <p>(1)認識自我為何要參考別人的觀察？</p> <p>(2)哪些特質是你比較喜歡的？哪些是想要改進的？哪些特質是你目前沒有，卻想要擁有的？</p> <p>(3)可以透過哪些方式在生活中更全面的發現與認識自己？</p> <p>7. 教師歸納總結</p>	能完成評量單。	
十三	<p>四、擁抱你我特質</p> <p>1. 特質知多少</p>	<p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p>	<p>單元四、擁抱你我特質</p> <p>【活動1】特質知多少</p> <p>(二)接納我特質</p> <p>1. 教師請學童分享「你最常被提起的特質是哪一種？這特質帶給你生活的影響為何？為什麼？」</p> <p>2. 教師引導學童發現特質對生活帶來的正、負向影響，透過規畫與安排，找到妥善運用特質及避免負面影響的方法。</p> <p>3. 教師利用「Flip 換言一新」的牌卡，引導學童學會用不同的角度來看特質。</p> <p>4. 請學童思考自己有哪些特質比較鮮明？對生活造成哪些影響？有哪些優點與缺點？</p> <p>5. 教師提問：「你跟同學有哪些一樣的地方？哪些不一樣的地方？」、「當你發現自己跟別人不一樣的時候，你會怎麼做？」</p> <p>6. 教師分享火星爺爺 ted 影片並分享觀念</p> <p>7. 教師引導學童思考「想一想，你身上有哪些特質是你不喜歡的？為什麼？」、「面對不喜歡的特質，你怎麼面對？」、「面對他人對你特質的不接納，你如何面對？」</p>	<p>口語評量：能說出自己特質對生活所帶來的影響。</p>	<p>◎性別平等教育</p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p>

<p>十四</p>	<p>四、擁抱你我特質 1. 特質知多少 2. 欣賞的魔力</p>	<p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p>	<p>單元四、擁抱你我特質 【活動1】特質知多少 (三)換個角度看 1. 教師引導學童思考表格「對象、情境」中主角行為的背後動機，請學童換個角度思考「我們是如何描述他人的行為特質？是否還有其他可能？」 2. 教師提問： (1)同樣是描述媽媽的行為特質，哪個才是正確的描述？為什麼？ (2)你習慣以正向或是負向的角度去看待他人的特質？為什麼會有這樣的差異？ (3)哪些因素會影響我們和他人的互動方式？ (4)哪一種情況下比較無法看到他人的優勢特質？為什麼？ (5)如何避免用自己的單一的角度去解釋他人的行為特質？怎麼做可以幫助我們更了解他人呢？ (6)以新的眼光重新看一個人容易嗎？如果不是，為什麼？ 3. 教師介紹「擁抱自己的特質」活動及學習單。 三、總結活動 【活動2】欣賞的魔力 (一)優勢的特質 1. 教師詢問學童生活中有哪些情境是自己喜歡或他人讚許的？當下展現的特質為何？ 2. 教師提問：「如果用動物來代表自己，你會選擇哪一種？為什麼？」、「在家人、朋友的心中，他們覺得你比較像哪種動物？每個人的看法相同嗎？為什麼？」 3. 教師請學童思考在情境當下需要展現哪些合宜的特質？同樣的情境如果是用相反的特質去應對，會發生什麼事情？</p>	<p>口語評量： 能分享對他人特質的心得。 紙筆評量： 能完成評量單。</p>	<p>◎性別平等教育 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p>
<p>十五</p>	<p>四、擁抱你我特質 2. 欣賞的魔力</p>	<p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p>	<p>單元四、擁抱你我特質 【活動2】欣賞的魔力 (二)看見你的好 1. 請學童觀察生活中有哪些人的特質令人欣賞？他的行為表現對他人有哪些正向的影響？ 2. 教師邀請每生分享一至兩個例子。 3. 教師引導學童：當你看到同學有好表現時，當下你會怎麼回應？為什麼？每個人的反應會相同嗎？最近什麼時候誇讚或欣賞過別人？說了什麼？對方反應如何？ 4. 教師引導學童觀察課本 P. 70 分別呈現哪些情境？請學童思考自</p>	<p>口語評量： 能以欣賞的眼光，說出他人的優點。 實作評量： 能參與欣賞自己與他人的活動，體</p>	<p>◎性別平等教育 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p>

			<p>己是否有雷同的經驗？當下被讚許表揚的感受如何？</p> <p>5. 教師提問：面對被讚美，你通常會如何回應？為什麼？</p> <p>6. 全班一起玩「讚美接龍」遊戲</p> <p>7. 教師分享遊戲中的發現</p> <p>8. 教師說明「讚美轉轉盤」遊戲規則，結束後請學童發表心得。</p> <p>(三)欣賞大聲公</p> <p>1. 教師引導學童思考：</p> <p>(1) 想要表達對他人的欣賞，有哪些方式呢？</p> <p>(2) 他人表達對你的欣賞的方式有哪些？</p> <p>2. 教師提問引導「要讓人感受到真誠態度，口語、表情、肢體上分別要注意什麼？」</p> <p>3. 教師引導學童思考「想一想，你想讚美哪些人？如何讚美他？」，並請學童在「讚美實踐表」上寫下想讚美對方的理由。</p> <p>4. 教師引導學童：除了讚美的話，也要表現出適當的表情及肢體動作等；受讚美者也要在被讚美後給予回饋。</p> <p>5. 教師請讚美者與受讚美者分享活動後的心得。</p> <p>三、總結活動</p>	<p>會被欣賞的愉悅感受。</p>	
<p>十六</p>	<p>五、築夢樂飛揚 1. 興趣探路者</p>	<p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能促進身心健全發展。</p>	<p>單元五、築夢樂飛揚 【活動1】興趣探路者</p> <p>(一)興趣挖挖挖：探索優點、專長與興趣</p> <p>1. 教師引導學童共同討論：</p> <p>(1) 參與學校活動或處理事物時，覺得自己的表現如何？</p> <p>(2) 你喜歡做哪些事？有哪些優點？哪些是你擅長的特質？</p> <p>(3) 家人或其他長輩認為你的表現如何？跟你的想法一樣嗎？</p> <p>2. 教師請學童發表並討論結果。</p> <p>3. 教師利用課本第 76、77 頁引導學童共同討論：</p> <p>(1) 課本中關於六種類型，想想看，參與學校各種活動或處理生活事物時的情形，哪一種是比較符合自己的類型？</p> <p>(2) 教師引導學童省思並發表。</p> <p>(3) 教師請學童比較這些類型的情境，有哪些相同或不同的地方？</p> <p>(二)興趣職業配一配</p> <p>1. 教師準備人格特質卡，學童寫下三個特質再對照各類型人格傾向，對應到分類類型的職業參考。</p> <p>2. 教師引導學童討論以下問題，再省思並發表。</p> <p>(1) 自己所選的人格特質是不是都屬於同一類別？</p>	<p>口語評量：</p> <p>1. 能說出自己的優點與興趣。</p> <p>2. 能說出個人特質與相對應適合的職業。</p>	<p>◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>◎生涯規畫教育 涯 E1 了解個人的自我概念。</p>

			<p>(2)有沒有此類別中的特質也是自己擁有的？或絕對沒有的？</p> <p>(3)已經確定自己屬於哪一種類別？或是可能會跨兩種類別？</p> <p>3. 六種職業類別中的職業情境</p> <p>4. 了解六種職業類別的可能職業種類</p>		
十七	<p>五、築夢樂飛揚</p> <p>1. 興趣探路者</p>	<p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能促進身心健全發展。</p>	<p>單元五、築夢樂飛揚</p> <p>【活動 1】興趣探路者</p> <p>(三)職業工作分析</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學童先思考課本第 79 頁提問，再進行職業分析。 2. 教師先請學童將符合自己的職業類型的職業，準備好關於該職業類型的相關職業。 3. 教師運用教師手冊附錄「職業工作分析」評量單進行活動。 4. 教師引導學童共同討論 5. 學童分組發表討論結果，教師統整。 <p>(四)職業能力知多少</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解職業達人所具備的能力 2. 職業達人專業能力 3. 職業能力分析 4. 還有哪些類似的職業，是不是也要具備相同的職業能力？ <p>(五)職業能力探索</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師：「在學習與處理事情上，哪些地方是你覺得做得最好的？哪些是你做得不夠好的？同學和朋友對你的看法是什麼？」 2. 教師以課本第 82 頁的「探索能力表」引導學童檢視能力。 3. 教師：「藉由同學回饋，對自己能力是否有更清楚的認識？」 4. 興趣能力的反思 5. 學童分組發表討論結果，教師統整。 <p>三、總結活動</p>	<p>口語評量： 能說出不同職業須具備的專業能力。</p> <p>實作評量： 能檢視自我的能力。</p> <p>紙筆評量： 能完成評量單。</p>	<p>◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>◎生涯規畫教育 涯 E1 了解個人的自我概念。</p>
十八	<p>五、築夢樂飛揚</p> <p>2. 夢想實踐家</p>	<p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能促進身心健全發展。</p>	<p>單元五、築夢樂飛揚</p> <p>【活動 2】夢想實踐家</p> <p>(一)職業的消失、存在與新創</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師根據課本第 84 頁的圖文，提問：「你知道這些過去的職業嗎？這些職業的內容是什麼？這些職業跟未來的職業有關嗎？」 2. 學童將資料討論並進行分類，再上臺發表討論結果。 3. 為什麼職業的內容會產生改變？甚至可能消失不見？ 4. 有些職業改變成新型態？你認為這樣的改變有比較好嗎？ 	<p>口語評量： 1. 能說出過去和現在的職業演變及職業消失或存在的原因。 2. 能分析從事未來職業</p>	<p>◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>◎生涯規畫教育 涯 E1 了解個人的自我概念。</p>

		<p>5. 是否發現有許多新興的職業產生？有哪些職業因此受到影響？</p> <p>6. 你覺得未來還有哪些新的職業可能會產生？為什麼？</p> <p>(二)未來職業夢想</p> <p>1. 完成「未來從事職業想像」評量單。</p> <p>2. 教師引導學童討論課本第 86 頁範例，請學童將自己的未來職業想像表與同學分享。</p> <p>3. 在同學所選擇的未來職業中，你對哪些職業也有興趣？哪一項職業是與你覺得最有特色？為什麼？還有哪些未來的職業也是令人期待的？有哪些也是你會考慮以後做的？</p> <p>(三)夢想家行動計畫</p> <p>1. 學童擬定計畫，教師引導學童於生活中實踐。</p> <p>2. 教師以課本第 89 頁為例，請學童以未來職業想像為範本，並說明：「寫一封信寄給 20 年後自己，內容包含屆時你從事什麼工作？那時候工作的情形如何？對社會的幫助是什麼？想對未來的自己說什麼？」</p> <p>3. 完成信件內容，學童發表分享。</p> <p>三、總結活動</p>	<p>所需具備的能力。</p> <p>實作評量： 能省思自己所需充實的能力及待加強的準備，立下目標，在生活中實踐。</p> <p>紙筆評量： 能完成評量單。</p>	
--	--	---	--	--

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。