

南投縣鳳凰國民小學 114 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	鳳凰茶事/鳳凰小茶人		年級/班級	五年級/甲班
彈性學習課程類別	■統整性(■主題□專題□議題)探究課程 □社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 □其他類課程		上課節數	21 節
			設計教師	王雪倩
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	☐ 國語文 ■英語文(不含國小低年級) ☐ 本土語文 ☐ 臺灣手語 ☐ 新住民語文 ☐ 數學 ☐ 生活課程 ☐ 健康與體育 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ■藝術 ■綜合活動 ☐ 資訊科技(國小) ☐ 科技(國中)		☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ■品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ■家庭教育 ☐ 戶外教育 ☐ 原住民教育■國際教育 ☐ 性別平等教育 ■多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	美感	與學校願景呼應之說明	學生能理解和欣賞不同藝術形式的美，提升審美眼光和藝術修養。通過實踐和觀察，激發學生的創作欲望和靈感，使學生敢於表達自己的藝術觀點。	
設計理念	本課程以國小五上學生為對象，設計以「泡茶技巧」為核心的茶藝課程，融合基礎生活英語教學，強調動手實作、文化體驗與語言應用的整合學習。課程設計依據十二年國教課綱「素養導向」精神，強調「做中學、學中用」，以學生日常生活經驗為出發點，透過觀察、操作、表達與合作等活動，引導學生在實際泡茶歷程中發展生活應對、文化理解與溝通表達三大面向的核心素養。整體課程分為四大單元，從茶文化認識、泡茶技術習得、實作與人際互動、到成果統整與展現，逐步深化學生對茶藝的理解與實踐，並在活動中自然融入英語詞彙與句型，提升語言運用信心與能力。教材內容貼近學生生活與能力範圍，兼顧文化美感、語言發展與人際素養，是一套兼具實用性與創造性的跨領域主題教學課程。			

附件 3-3（國中小各年級適用）

總綱核心素養具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	領綱核心素養具體內涵	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。
課程目標	熟悉茶具茶類與基本泡茶流程 能以簡易英語介紹茶具與茶葉 能以英語表達泡茶動作與流程 理解茶藝禮儀並具實作與合作能力 能以英語介紹台灣茶文化與茶會 發展表達力、文化素養與創意呈現		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少 包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
1	一、走進茶世界 (1)	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	視 E-III-3 設計思考與實作。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧 英 Ac-III-3 簡易的生活用語。	1. 將英語融入茶文化與生活中泡茶的基本流程與意義 2. 能精熟常見的泡茶器具及其功能 3. 理解常見茶葉的種類與特徵 4. 能使用簡易英語詞彙介紹茶具與茶類 5. 培養觀察力、表達能力與文化好奇心	- 老師說明茶的來源、意義與基本泡茶流程 - 學生進行圖片排序活動：泡茶五步驟 - 英語詞彙對照卡活動：圖像 ↔ 單字	評量方式： 學生能正確排列泡茶步驟圖片 能認讀並說出 3 個與泡茶有關的英語單字	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少 包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		英 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 英 2-III-7 能作簡易的回答和描述。					
2	一、走進茶世界 (2)	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2d-III-2	視 E-III-3 設計思考與實作。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧 英 Ac-III-3 簡易的生活用語。	1. 將英語融入茶文化與生活中泡茶的基本流程與意義 2. 能精熟常見的泡茶器具及其功能 3. 理解常見茶葉的種類與特徵 4. 能使用簡易英語詞彙介紹茶具與茶類 5. 培養觀察力、表達能力與文化好奇心	- 認識三樣主要茶具，學生觀察與觸摸實物 - 茶具配對卡活動（中英對應） - 英語口說句型練習：“This is a teapot.” - 團體比賽：配對茶具與英文 - 小組貼紙回顧：我學會的 3 種茶具與英文	 評量方式： 能說出 3 種茶具的中英文名稱與用途 完成茶具配對任務並能正確使用句型	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少 包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 英 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 英 2-III-7 能作簡易的回答和描述。					
3	一、走進茶世界 (3)	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中	視 E-III-3 設計思考與實作。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧 英 Ac-III-3 簡易的生活用語。	1. 將英語融入茶文化與生活中泡茶的基本流程與意義 2. 能精熟常見的泡茶器具及其功能 3. 理解常見茶葉的種類與特徵 4. 能使用簡易英語詞彙介紹茶具與茶類 5. 培養觀察力、表達能力與文化好奇心	- 老師介紹茶匙、茶則、茶巾等輔助茶具 - 小組任務卡：協助「小茶師」準備正確器具 - 英語對應卡遊戲與實物操作口說練習 - 學生簡單分享：最喜歡哪個器具？為什麼？ - 製作「我的茶具小書」封面並貼上單字圖卡	 評量方式： 能描述並操作 2 種輔助茶具 能正確使用 2 個以上英文詞彙稱呼輔助茶具	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少 包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 英 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 英 2-III-7 能作簡易的回答和描述。					
4	一、走進茶世界 (4)	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	視 E-III-3 設計思考與實作。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧 英 Ac-III-3 簡易的生活用語。	1. 將英語融入茶文化與生活中泡茶的基本流程與意義 2. 能精熟常見的泡茶器具及其功能 3. 理解常見茶葉的種類與特徵 4. 能使用簡易英語詞彙介紹茶具與茶類	- 出示 3 種茶樣，觀察顏色與香氣差異 - 講解茶葉分類：綠茶、紅茶、烏龍茶基本特性 - 小組分類挑戰：實物/圖片對應分類	 評量方式： 能辨認 3 種基本茶類及其英文名稱	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		綜 2b-Ⅲ-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2d-Ⅲ-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 英 1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 英 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。		5. 培養觀察力、表達能力與文化好奇心	- 英語詞彙練習：“This is green tea.” - 製作「三種茶葉小卡」並分享喜歡哪一種 - 教師引導複習，學生活動回顧	能正確分類茶樣或圖片，並進行簡單口說	
5	二、我會泡茶囉！(1)	藝 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝 3-Ⅲ-5	視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 綜 Bd-Ⅲ-1 生活美感的運用與創意實踐。	1. 熟悉完整泡茶流程並能進行操作 2. 正確使用主要與輔助茶具	引起動機 (5 分鐘) 問題引導：「為什麼要先洗茶杯？」實際示範冷水與熱水差異	 評量方式：	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少 包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 英 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 英 2-III-7 能作簡易的回答和描述。	綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧 英 Ac-III-3 簡易的生活用語。	3. 理解泡茶時的基本禮儀與專注態度 4. 能以簡易英語表達泡茶動作與用具名稱 5. 發展自我表達、合作與操作能力	發展活動 (25 分鐘) - 示範與練習：洗杯、溫壺的正確手勢與步驟 - 學生兩人一組操作茶具，練習基本程序 - 英語句型練習："I rinse the cup."、"I warm the pot." 統整活動 (10 分鐘) - 小組練習完整演練溫壺流程 - 學生自評：今天我泡茶前做了什麼準備？	能正確操作洗杯與溫壺兩個步驟 能用簡單句子描述自己在做什麼	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
6	二、我會泡茶囉！(2)	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	視 E-III-3 設計思考與實作。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧 英 Ac-III-3 簡易的生活用語。	1. 熟悉完整泡茶流程並能進行操作 2. 正確使用主要與輔助茶具 3. 理解泡茶時的基本禮儀與專注態度 4. 能以簡易英語表達泡茶動作與用具名稱 5. 發展自我表達、合作與操作能力	引起動機 (5 分鐘) - 出示不同量的茶葉，討論：「茶放太多會怎樣？」 發展活動 (25 分鐘) - 示範置茶與沖水技巧，練習掌握注水溫度與時間 - 學生使用匙與茶則放茶 → 注水 → 蓋壺 - 英語口語練習："Put in tea leaves."、"Pour hot water." 統整活動 (10 分鐘) - 全班分享：今天你學會了什麼茶藝技巧？ - 英語複誦比賽 (動作搭配句子)	評量方式： 能正確操作置茶與注水步驟 能清楚表達兩句以上英語動作句	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少 包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		英 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 英 2-III-7 能作簡易的回答和描述。					
7	二、我會泡茶囉！(3)	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2d-III-2	視 E-III-3 設計思考與實作。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧 英 Ac-III-3 簡易的生活用語。	1. 熟悉完整泡茶流程並能進行操作 2. 正確使用主要與輔助茶具 3. 理解泡茶時的基本禮儀與專注態度 4. 能以簡易英語表達泡茶動作與用具名稱 5. 發展自我表達、合作與操作能力	引起動機 (5 分鐘) • 問題引導：「泡茶要等多久才好喝？」師生互動回答 發展活動 (25 分鐘) • 示範泡茶計時與出湯技巧，強調「時間控制」 • 學生輪流練習，使用公道杯分茶 • 英語句型練習："Wait one minute."、"Pour out the tea." 統整活動 (10 分鐘) • 各組示範泡茶流程，其他學生給出回饋	 評量方式： 能掌握 1 分鐘基本泡茶時間與出湯順序 能聽懂並模仿老師的英語泡茶指令	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少 包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 英 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 英 2-III-7 能作簡易的回答和描述。			全班共同記錄「泡茶小步驟」		
8	二、我會泡茶囉！(4)	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中	視 E-III-3 設計思考與實作。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧 英 Ac-III-3 簡易的生活用語。	1. 熟悉完整泡茶流程並能進行操作 2. 正確使用主要與輔助茶具 3. 理解泡茶時的基本禮儀與專注態度 4. 能以簡易英語表達泡茶動作與用具名稱 5. 發展自我表達、合作與操作能力	引起動機 (5 分鐘) - 請學生觀察影片中泡茶奉茶的表情與態度 發展活動 (25 分鐘) - 老師說明茶禮基本原則 (雙手奉茶、眼神交流) - 學生練習「奉茶句型」："Here you are."、"Thank you." - 小組輪流練習泡茶並奉茶給同學	 評量方式： 能以正確禮儀完成奉茶流程 能流暢使用奉茶相關英語用語	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少 包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 英 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 英 2-III-7 能作簡易的回答和描述。			統整活動 (10 分鐘) • 分享今天奉茶的感受與小小心得 • 評量活動：奉茶流程 + 英語禮貌句		
9	二、我會泡茶囉！(5)	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	視 E-III-3 設計思考與實作。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧 英 Ac-III-3 簡易的生活用語。	1. 熟悉完整泡茶流程並能進行操作 2. 正確使用主要與輔助茶具 3. 理解泡茶時的基本禮儀與專注態度 4. 能以簡易英語表達泡茶動作與用具名稱	課程流程： 引起動機 (5 分鐘) • 問題遊戲：「這是什麼器具？」搭配圖示回顧茶具名稱 發展活動 (25 分鐘)	 評量方式： 能說出每一泡茶步驟的中英文對應語句	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少 包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 英 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 英 2-III-7 能作簡易的回答和描述。		5. 發展自我表達、合作與操作能力	- 小組完成泡茶完整流程（洗杯 → 放茶 → 注水 → 出湯） - 成員輪流說出每個步驟的英文句型 - 教師巡迴指導學生姿勢與用語 統整活動（10 分鐘） - 小組互評，說出學到最有成就感的部分 - 張貼「我會泡茶囉！」學習牆記錄	能與同組合作完成泡茶實作練習	
10	二、我會泡茶囉！（6）	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝 3-III-5	視 E-III-3 設計思考與實作。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	1. 熟悉完整泡茶流程並能進行操作 2. 正確使用主要與輔助茶具	課程流程： 引起動機（5 分鐘） 問學生：「如果你要請外國朋友喝茶，你會怎麼做？」	 評量方式：	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少 包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 英 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 英 2-III-7 能作簡易的回答和描述。	綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧 英 Ac-III-3 簡易的生活用語。	3. 理解泡茶時的基本禮儀與專注態度 4. 能以簡易英語表達泡茶動作與用具名稱 5. 發展自我表達、合作與操作能力	發展活動 (25 分鐘) - 模擬情境任務：小組設計「奉茶秀」流程與對話 - 學生扮演主客角色演練完整茶藝互動 - 教師回饋學生語言與態度表現 統整活動 (10 分鐘) - 簡易英語小表演：「Welcome to my tea time！」 - 總結單元學習重點與反思寫一小句：我學會了什麼？	能完成英語口語＋泡茶實作演出 能正確運用英語詞彙與表達禮貌行為	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
11	三、泡給你喝！ (1)	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	視 E-III-3 設計思考與實作。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧 英 Ac-III-3 簡易的生活用語。	1. 能設計簡單茶會流程並分組實作演練 2. 能介紹茶具與泡茶流程給他人聽（含英語） 3. 認識茶與茶食的搭配與文化意涵 4. 體驗主客互動的語言與態度 5. 培養團隊合作與角色分工能力	課程流程： 引起動機（5 分鐘） - 問：「如果你是泡茶的主人，要怎麼歡迎客人？」 發展活動（25 分鐘） - 教師示範主泡師開場語：歡迎＋介紹＋泡茶開啟 - 英語句型練習： "Welcome to my tea time."、"Please have a seat." - 學生模擬主泡師開場流程＋英語歡迎語 統整活動（10 分鐘） - 各組練習一人開場歡迎，其他人給鼓勵回饋 - 製作主泡師英語語句小抄卡	 評量方式： 能以正確語氣說出主泡師開場語 能用 2 句以上英語表達歡迎與引導	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		英 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 英 2-III-7 能作簡易的回答和描述。					
12	三、泡給你喝！ (2)	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2d-III-2	視 E-III-3 設計思考與實作。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧 英 Ac-III-3 簡易的生活用語。	1. 能設計簡單茶會流程並分組實作演練 2. 能介紹茶具與泡茶流程給他人聽(含英語) 3. 認識茶與茶食的搭配與文化意涵 4. 體驗主客互動的語言與態度 5. 培養團隊合作與角色分工能力	課程流程： 引起動機(5 分鐘) • 影片欣賞：日式或英式茶會的接待方式 發展活動(25 分鐘) • 學生分組實作主泡師完整流程(開場+奉茶+結語) • 英語對話練習："This is oolong tea."、"Enjoy your tea." • 教師引導學生流暢表達與適當禮貌行為 統整活動(10 分鐘)	 評量方式： 能完成主泡師茶會開場與奉茶對話 能正確介紹茶名與使用 3 句英語表達客套語	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少 包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 英 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 英 2-III-7 能作簡易的回答和描述。			- 組內角色輪流扮演，增強表達自信 - 學生互評：誰說得最清楚、最有禮貌？		
13	三、泡給你喝！ (3)	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中	視 E-III-3 設計思考與實作。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧 英 Ac-III-3 簡易的生活用語。	1. 能設計簡單茶會流程並分組實作演練 2. 能介紹茶具與泡茶流程給他人聽（含英語） 3. 認識茶與茶食的搭配與文化意涵 4. 體驗主客互動的語言與態度 5. 培養團隊合作與角色分工能力	課程流程： 引起動機（5 分鐘） - 問：「如果我們要辦茶會，會需要哪些人幫忙？」 發展活動（25 分鐘） - 討論茶會流程與角色（主泡師、奉茶員、介紹員、紀錄員） - 英語角色詞彙練習："I am the host."、"She is the helper."	 評量方式： 能正確分辨茶會角色並分配職責 能使用英語介紹自己的茶會角色	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 英 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 英 2-III-7 能作簡易的回答和描述。			- 各組分配角色並設計自己的茶會任務表 統整活動（10 分鐘） - 各組簡報：我們的小茶會有哪些角色？ - 小組填寫任務表並製作角色名牌		
14	三、泡給你喝！（4）	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	視 E-III-3 設計思考與實作。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧 英 Ac-III-3 簡易的生活用語。	1. 能設計簡單茶會流程並分組實作演練 2. 能介紹茶具與泡茶流程給他人聽（含英語） 3. 認識茶與茶食的搭配與文化意涵 4. 體驗主客互動的語言與態度	課程流程： 引起動機（5 分鐘） - 問：「你喝茶時喜歡吃什麼？為什麼？」 發展活動（25 分鐘） - 認識傳統茶食（如綠豆糕、花生糖、鹹餅）與現代茶點	 評量方式： 能正確說出茶食搭配原則 能用英語說明一種茶與一種茶食的搭配	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少 包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		綜 2b-Ⅲ-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2d-Ⅲ-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 英 1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 英 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。		5. 培養團隊合作與角色分工能力	- 教師介紹「搭配原則」：味道平衡／文化習慣 - 英語練習："This is sweet."、"It goes with green tea." 統整活動（10 分鐘） - 製作我的「茶與點心搭配小卡」並說明原因 - 小組討論：什麼茶配什麼點心最好吃？		
15	三、泡給你喝！ (5)	藝 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝 3-Ⅲ-5	視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 綜 Bd-Ⅲ-1 生活美感的運用與創意實踐。	1. 能設計簡單茶會流程並分組實作演練 2. 能介紹茶具與泡茶流程給他人聽（含英語）	課程流程： 引起動機（5 分鐘） 問：「如果要辦一場茶會，你會邀請誰？怎麼安排？」	 評量方式：	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少 包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 英 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 英 2-III-7 能作簡易的回答和描述。	綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧 英 Ac-III-3 簡易的生活用語。	3. 認識茶與茶食的搭配與文化意涵 4. 體驗主客互動的語言與態度 5. 培養團隊合作與角色分工能力	發展活動 (25 分鐘) - 各組討論茶會流程與主題 (如：春日茶會、感恩茶會) - 英語句型練習："We invite parents."、"We plan three parts." - 製作簡易茶會流程表 + 邀請卡草稿 統整活動 (10 分鐘) - 組內分享各自負責項目與內容 - 檢查每組流程是否符合茶藝禮儀基本原則	能完成茶會流程表與分工規劃 能使用簡易英語介紹流程中 1 ~ 2 個部分	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
16	三、泡給你喝！ (6)	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	視 E-III-3 設計思考與實作。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧 英 Ac-III-3 簡易的生活用語。	1. 能設計簡單茶會流程並分組實作演練 2. 能介紹茶具與泡茶流程給他人聽（含英語） 3. 認識茶與茶食的搭配與文化意涵 4. 體驗主客互動的語言與態度 5. 培養團隊合作與角色分工能力	課程流程： 引起動機（5 分鐘） - 問：「你覺得我們的茶會準備好了嗎？還缺什麼？」 發展活動（25 分鐘） - 各組正式練習：完整茶會流程演練一次 - 英語演出搭配中文實作，模擬歡迎、介紹、奉茶等環節 - 教師給予即時回饋與指導 統整活動（10 分鐘） - 小組自我檢核表填寫 - 學生簡短分享：「我今天學會了……」	 評量方式： 能流暢完成一場小型茶會演練 能自信地以英語完成部分接待與說明任務	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		英 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 英 2-III-7 能作簡易的回答和描述。					
17	四、我是小茶人 (1)	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2d-III-2	視 E-III-3 設計思考與實作。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧 英 Ac-III-3 簡易的生活用語。	1. 認識中西茶文化的異同與特色 2. 能以簡單英語介紹台灣茶文化 3. 準備並完成一場具主題的成果發表茶會 4. 養成口語表達、自信呈現與團隊協作能力	課程流程： 引起動機（5 分鐘） • 問：「世界上有哪些國家也有喝茶的文化？他們怎麼喝？」 發展活動（25 分鐘） • 簡介中、日、英茶文化差異（圖片、影片輔助） • 學生分組閱讀資料（或簡單繪本/小冊子） • 英語句型學習："In Japan, people drink matcha." • 製作世界茶文化比較圖表（Culture Chart）	 評量方式： 能說出至少一種外國茶文化的特色 能以英語簡單描述一種茶文化的習俗	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 英 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 英 2-III-7 能作簡易的回答和描述。			統整活動 (10 分鐘) • 各組分享一國茶文化特色與一句英語介紹 • 討論：台灣茶文化與其他國家的不同在哪裡？		
18	四、我是小茶人 (2)	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中	視 E-III-3 設計思考與實作。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧 英 Ac-III-3 簡易的生活用語。	1. 認識中西茶文化的異同與特色 2. 能以簡單英語介紹台灣茶文化 3. 準備並完成一場具主題的成果發表茶會 4. 養成口語表達、自信呈現與團隊協作能力	課程流程： 引起動機 (5 分鐘) • 問：「你家有沒有泡茶的習慣？誰泡茶？什麼時候泡？」 發展活動 (25 分鐘) • 學生分享自身與茶的連結 (用圖畫、文字或照片) • 製作「我的茶故事小書」或海報	 評量方式： 能表達個人或家庭與茶的生活經驗 能完成 2 句以上與茶相關的英語描述	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 英 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 英 2-III-7 能作簡易的回答和描述。			- 英語句型練習："In my home, we drink tea with grandma." - 引導學生完成一段英語茶故事句型 統整活動 (10 分鐘) - 海報或小書簡報分享 - 教師回饋學生的英語句構與故事表達		
19	四、我是小茶人 (3)	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	視 E-III-3 設計思考與實作。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧 英 Ac-III-3 簡易的生活用語。	1. 認識中西茶文化的異同與特色 2. 能以簡單英語介紹台灣茶文化 3. 準備並完成一場具主題的成果發表茶會 4. 養成口語表達、自信呈現與團隊協作能力	課程流程： 引起動機 (5 分鐘) 問：「你準備好和家長或朋友介紹我們的茶會了嗎？」 發展活動 (25 分鐘)	 評量方式： 能熟練操作茶藝流程與分工配合 能自然地以英語完成指定的	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少 包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 英 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 英 2-III-7 能作簡易的回答和描述。			- 各組進行完整茶會流程演練（含英語介紹、茶藝示範、茶食介紹） - 教師進行語言與儀態的指導與修正 - 強化團隊分工與臨場應對練習 統整活動（10 分鐘） - 各組自我檢查清單（Check List）填寫 - 成果展流程確認與布置分工說明	接待或介紹句型	
20 21	四、我是小茶人 (4)	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝 3-III-5	視 E-III-3 設計思考與實作。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	1. 認識中西茶文化的異同與特色 2. 能以簡單英語介紹台灣茶文化	課程流程： 引起動機（5 分鐘） 活動開場與來賓簡介（由學生代表開場）	 評量方式：	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少 包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 英 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 英 2-III-7 能作簡易的回答和描述。	綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧 英 Ac-III-3 簡易的生活用語。	3. 準備並完成一場具主題的成果發表茶會 4. 養成口語表達、自信呈現與團隊協作能力	發展活動 (30 分鐘) - 各組進行茶會實作發表：茶具介紹、茶食說明、茶藝演示、英語招待 - 親師觀摩與互動：來賓實際品茶、參與問答、打卡分享等 統整活動 (5 分鐘) - 全班回饋：你覺得今天最棒的是什麼？想對自己說什麼？	能完整進行一場成果發表型茶會演出 能自信地使用英語與來賓互動或進行介紹 展現出良好的團隊合作與儀態表現	

【第二學期】

課程名稱	鳳凰茶事:茶席布置		年級/班級	五年級/甲班
彈性學習課程類別	■統整性(■主題□專題□議題)探究課程 □社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 □其他類課程		上課節數	21 節
			設計教師	陳兼樺
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	□國語文 □英語文(不含國小低年級) □本土語文□臺灣手語 □新住民語文 □數學 □生活課程 □健康與體育 □社會 □自然科學 ■藝術 ■綜合活動 □資訊科技(國小) □科技(國中)		□人權教育 □環境教育 □海洋教育 ■品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 ■家庭教育 □戶外教育 □原住民教育□國際教育 □性別平等教育 □多元文化教育 □生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	美感	與學校願景呼應之說明	學生能理解和欣賞不同藝術形式的美，提升審美眼光和藝術修養。通過實踐和觀察，激發學生的創作欲望和靈感，使學生敢於表達自己的藝術觀點。	
設計理念	本課程以茶席布置為核心，結合美學設計、文化內涵與實作體驗，引導學生認識茶席的布置原則與藝術表現。透過學習茶席設計、情境創作與茶食搭配，培養學生對空間美學與茶文化的理解，並提升創意與審美能力。課程強調動手實作與感官體驗，讓學生在節慶茶席布置與分享交流中，體會茶席的意境之美，進一步學習茶禮與待客之道，培養尊重傳統與創新表達的能力，深化對茶藝文化的欣賞與實踐。			
總綱核心素養具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	領綱核心素養具體內涵	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B3	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。
課程目標	1. 理解茶席布置的基本原則、藝術表現與文化意義，並能賞析不同風格的茶席設計。 2. 透過茶席情境創作與茶食搭配，提升學生的空間規劃能力與審美創意，發展個人美學風格。 3. 參與茶席布置與茶食製作，培養學生的專注力與手作技能，提升對茶藝文化的感知與體驗。 4. 透過節慶茶席布置與團隊合作，理解茶道中的禮儀與待客之道，並能在交流過程中展現尊重與協作態度。	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少 包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一	預備週				預備週		
二	茶席設計與布置 原則 1 《茶席文化的演 進與基本概念》 /5 節	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美	視 E-III-3 設計思考與實作。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧	1. 了解茶席文化的起源與演進。 2. 掌握茶席設計的基本要素與風格。 3. 能夠根據設計理念創作茶席草圖。	一、動機引導： 1. 教師撥放短影片，介紹茶席文化的歷史演進，展示不同風格的茶席。 <u>茶席的概念</u> 2. 教師提問： -想想看茶席是做什麼用的？ -你有看過茶席嗎？ 3. 學生發表分享。 二、發展活動： 1. 教師介紹茶席的基本要素：茶具、桌巾、擺設、裝飾物等。 2. 教師示範不同風格的茶席布置（簡約風、自然風、傳統風等）。	觀察評量： 1. 能否回答茶席文化與歷史。 2. 能否辨識茶席基本元素。 口頭表達評量： 1. 能否清楚說明茶席設計概念。 2. 能否分享學習心得與茶席特色。 學習單評量： 1. 設計是否有創意與特色。	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		感與創意的多樣性表現。			3. 教師介紹茶席文化的起源與發展，涵蓋宋代、明清、日本茶道、現代茶席等。 三、統整活動：分組活動 四、教師總結	2. 是否能簡單描述設計概念。	
三	茶席設計與布置原則 2 《茶席設計的色彩與材質搭配》 /5 節	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2d-III-2	視 E-III-3 設計思考與實作。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧	1. 理解色彩心理學在茶席設計中的應用。 2. 知曉不同材質的特性及適用場合。 3. 能進行茶席的色彩與材質搭配設計。	一、課程導入： 1. 教師展示不同風格的茶席圖片，讓學生觀察顏色與材質的運用。 2. 教師提問： -你認為茶席的布料應該如何選擇？ -如果你要設計一場「夏日清新」或「秋日溫暖」的茶席，你會選擇什麼顏色與材質？ 3. 學生分享發表。 二、發展活動： 1. 教師介紹色彩心理學在茶席設計中的應用。 2. 教師說明不同材質（棉、麻、絲綢、竹、木、石等）的質感與適用場合。	觀察評量： 1. 學生是否理解色彩搭配與材質運用。 2. 是否能有效進行小組討論並完成練習。 口頭表達評量： 1. 學生能否清楚解釋設計理念。 2. 是否正確使用色彩與材質詞彙。 作品評量：	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。			3. 教師介紹色彩搭配的三大原則 三、統整活動：分組進行茶席配色與材質搭配練習 四、分享與總結	1. 選擇的色彩與材質是否符合茶席主題。 2. 是否清楚表達設計概念與想法。	
四	茶席設計與布置原則 3 《茶席主題設計與構思》 /5 節	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2d-III-2	視 E-III-3 設計思考與實作。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧	1. 理解不同茶席主題的設計理念與風格。 2. 能選擇合適的色彩、擺設與茶具搭配主題。 3. 能繪製茶席設計草圖並表達設計構思。	一、動機導入： 1. 教師展示不同主題茶席的範例，如「春日花茶席」、「秋意茶席」、「文人茶席」等。 2. 教師提問： - 哪些元素可以代表不同的茶席主題？ - 如果你要設計一場特別的茶席，你會選擇什麼主題？ 3. 學生分享發表。 二、發展活動： 1. 教師介紹不同主題茶席的靈感來源 2. 學生思考並討論自己喜歡的風格。	觀察評量： 1. 能清楚說明茶席主題與構想。 2. 積極參與討論並與組員合作。 口頭表達評量： 1. 清楚說明設計理念與搭配選擇。 2. 正確使用茶席設計相關詞彙。 作品評量：	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。			三、統整活動：分組進行主題發想與討論 四、分享與總結	1. 草圖完整，標示清楚色彩、擺設與材料。 2. 設計符合茶席主題與氛圍。	
五	茶席設計與布置原則 4 《茶席布置實作與調整》 /5 節	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	視 E-III-3 設計思考與實作。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧	1. 根據設計草圖實作並調整茶席布置。 2. 理解空間佈局與細節處理的重要性。 3. 發揮創意，進行茶席設計與改進。	一、課程導入： 1. 教師介紹今天的課程目標：根據茶席設計草圖，實際布置茶席並進行調整。 2. 教師強調布置過程中的細節處理與空間佈局。 二、發展活動：茶席布置準備與分工 三、統整活動：茶席布置與調整實作 四、分享與總結	觀察評量： 1. 是否積極參與並展現創意 2. 能否根據草圖完成茶席布置 3. 是否能調整不適當的擺設，達到協調 小組合作評量： 1. 是否有效合作並分工完成布置。	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少 包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。				2. 是否表達想法並聆聽他人意見。 設計評量： 茶席布置是否符合主題，體現風格與氛圍 口頭表達評量： 1. 是否清楚解釋設計理念與過程。 2. 是否使用茶文化相關詞彙表達設計。	
六	茶席設計與布置原則 5 《成果發表與評鑑》 /5 節	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察	視 E-III-3 設計思考與實作。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧	1. 學生能清楚表達茶席設計的理念與布置過程。 2. 學生能根據評鑑標準給予具體建設性回饋。 3. 學生能根據回饋進行自我反思，改進設計。 4. 學生能在展示與討論	一、課程導入： 1. 教師介紹今天的課程目標：完成茶席成果發表並進行評鑑。 2. 教師強調評鑑標準與互相尊重的態度，鼓勵學生給予建設性回饋。	展示評量： 1. 清楚表達設計理念與創作過程。 2. 解釋選材原因與細節安排。	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少 包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		議題，表現人文關懷。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。		中促進合作與學習交流。	二、發展活動：茶席展示與說明 三、統整活動： 1. 每組展示完畢後，其他同學依據評量標準進行觀察並給予回饋。 2. 學生可從設計理念、整體美感、空間佈局等方面進行評鑑，並提供具體的建議。 3. 教師鼓勵學生互相提問與交流，促進討論與學習。 四、總結與回饋	小組合作評量： 1. 小組成員合作態度與分工。 2. 合作精神與協調能力。 教師觀察評量： 1. 主動參與、展示與回饋。 2. 展現批判性思維並提供有價值的意見。	
七	茶席中的美學與情境創作 1 《茶席美學介紹與基本概念》 /5 節	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	視 E-III-3 設計思考與實作。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧	1. 理解茶席美學與設計元素。 2. 了解茶席設計的歷史與原則。 3. 學會色彩和材質搭配。 4. 能繪製茶席設計草圖。	一、引起動機： 1. 教師展示一張茶席的圖片，讓學生觀察茶席中的茶具、色彩、布置等元素。 2. 教師提問：學生討論他們認為茶席有哪些元素，並簡單介紹茶席的起源與文化背景。	觀察與討論： 1. 評量學生討論參與及茶席美學理解。 2. 評量學生提出茶席設計的看法。 茶席草圖設計：	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少 包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		綜 2b-Ⅲ-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2d-Ⅲ-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。			二、發展活動：茶席美學介紹 三、統整活動：分組進行 四、總結與延伸	1. 評量茶席草圖的色彩與材質運用。 2. 評量學生表達設計理念的清晰度。 口頭評量： 1. 評量發言積極性及觀點清晰度。 2. 評量學生對課程內容的理解。	
八	茶席中的美學與情境創作 2 《色彩與材質搭配的茶席創作》 /5 節	藝 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 綜 2b-Ⅲ-1	視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 綜 Bd-Ⅲ-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bb-Ⅲ-3 團隊合作的技巧	1. 理解色彩與材質對茶席氛圍的影響。 2. 能根據主題選擇合適的色彩與材質搭配。 3. 能繪製茶席設計草圖，並解釋選擇理由。	一、動機導入： 1. 教師簡單回顧上節課所學，強調茶席設計的重要性。 2. 教師提問： -什麼是茶席設計？ -色彩和材質如何影響我們對茶席的感受？	小組討論與設計草圖： 評估參與度與設計選擇是否符合主題。 口頭評量：	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。			-茶席的設計對我們的茶會氣氛有什麼影響？ 二、發展活動： 1. 色彩搭配技巧介紹 2. 材質選擇與搭配 3. 探討色彩的情感影響 三、統整活動：分組進行討論 四、分享與總結	發言積極，能清晰表達觀點並回答提問。 設計草圖呈現： 評估展示時的表達能力及搭配解釋。	
九	茶席中的美學與情境創作 3 《就地取材與地方元素的運用》 /5 節	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現	視 E-III-3 設計思考與實作。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧	1. 理解如何運用地方元素創作茶席。 2. 能選擇並搭配當地自然素材進行設計。 3. 能表現地方特色並解釋素材選擇原因。	一、動機導入： 1. 教師提問： -我們的茶席設計是否只局限於商業製品？如何讓茶席更具地方特色呢？ 2. 教師簡單介紹「就地取材」的概念，即運用當地可取得的自然元素或文化素材來創作具有地方特色的茶席。	觀察評量： 1 學生是否積極運用在地素材創作。 2. 學生對當地元素的理解程度。 小組合作評量： 評估學生在討論中的合作與創意表現。	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少 包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2d-Ⅲ-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。			二、發展活動：認識地方元素 三、統整活動-示範與討論 四、分享與總結	作品評量： 1. 地方元素是否與茶席主題相關。 2. 是否有效融入當地文化和素材。 口頭評量： 1. 是否能清楚解釋素材的背景與設計理念。 2. 是否能將素材與主題有效結合。	
十	茶席中的美學與情境創作 4 《植物染色與創意素材應用》 /5 節	藝 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察	視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 綜 Bd-Ⅲ-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bb-Ⅲ-3 團隊合作的技巧	1. 掌握植物染色的基本技術與過程。 2. 能選擇染色材料並調整顏色效果。 3. 將染色布料應用於茶席設計中，增添特色。	一、動機導入：簡介植物染色 1. 教師簡單回顧植物染色與素材選擇的概念，並介紹今天的活動目標。 2. 教師簡要介紹植物染色的歷史背景及基本原理。	作品展示與創意評量： 評價學生染色布料的創意運用。 過程性觀察： 觀察學生在染	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少 包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		議題，表現人文關懷。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。			3. 教師展示不同植物染色樣本，讓學生了解植物染色所能創造出的不同顏色。 4. 教師講解染色過程所需材料和工具。 二、發展活動：示範染色技術 三、統整活動-學生實作：分組進行植物染色體驗 四、分享與總結	色過程中的專注與技術。 小組合作與分工表現： 評估學生小組合作與分工情況。	
十一	茶席中的美學與情境創作 5 《茶席布置實作與成果發表》 /5 節	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	視 E-III-3 設計思考與實作。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧	1. 能根據設計草圖實作茶席布置。 2. 理解並運用色彩、材質與地方元素。 3. 在小組中合作並分享設計理念與創意。	一、課前準備： 1. 準備好茶席設計所需的所有物品：茶具、布置材料（如席方、桌巾、植物、染料等）。 2. 教師檢查學生的設計草圖與先前所準備的素材，確認每位學生的茶席布置構思。	學生作品展示： 根據學生設計理念、創意及材質搭配提供回饋。 小組合作與討論：評估學生在小組合作中	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		綜 2b-Ⅲ-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2d-Ⅲ-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。			二、發展活動：茶席布置實作 三、統整活動：成果發表 1. 學生展示自己創作的茶席，簡單介紹其設計理念和布置過程。 四、分享與總結	的溝通與討論參與。 觀察評量： 1. 根據創意、技術與積極性進行評分。 2. 觀察學生在布置過程中的知識應用。	
十二	四季茶席布置 1 《認識四季茶席與在地特色》 /5 節	藝 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 綜 2b-Ⅲ-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 綜 Bd-Ⅲ-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bb-Ⅲ-3 團隊合作的技巧	1. 了解四季變化對茶席設計的影響。 2. 探討如何結合地方特色進行茶席設計。 3. 學會選擇適合季節的色彩與元素。	一、動機導入： 1. 教師提問： -你認為四季的變化會如何影響我們的生活？ 2. 學生分享自己對四季變化的觀察和理解。 3. 教師介紹四季對茶席設計的重要性，並簡單說明每個季節的特點（春天充滿生機，夏天炎熱，秋天色彩豐富，冬天冷冽）。	小組討論參與度： 根據發言次數與合作情況評價。 分享過程： 評估表達清晰度與創意。 設計思路表達： 能清楚表	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少 包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		綜 2d-Ⅲ-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現			4. 教師提問： -你認為春季的茶席會使用哪些顏色和元素？ 5. 學生分享與發表。 二、發展活動：四季茶席的基本概念介紹 三、統整活動：小組分享 四、總結與延伸	達設計理念與季節、地方影響。	
十三	四季茶席布置 2 《四季茶席的色彩與材質搭配》 /5 節	藝 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 綜 2b-Ⅲ-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2d-Ⅲ-2 體察、分享並欣賞生活中美	視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 綜 Bd-Ⅲ-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bb-Ⅲ-3 團隊合作的技巧	1. 了解四季的色彩特徵與搭配原則。 2. 掌握不同季節材質的選擇與搭配技巧。 3. 能設計符合四季風格的茶席草圖。	一、導入活動： 1. 教師提問： -春天的顏色有哪些？ -你會用哪些材質來代表春天的茶席？ 2. 教師用圖片或實物展示四季的代表性顏色和材質。 二、發展活動：講解與示範 1. 教師詳細介紹四季的色彩特徵與相應的材質，並討論它們在茶席設計中的運用。 2. 教師展示茶席的照片或實物，讓學生理解色彩和材質如何搭配。	學生參與度： 1. 觀察學生在討論與設計中的積極性。 2. 評量學生運用色彩與材質搭配原則。 小組合作： 觀察學生在小組討論中的合作能力。 設計草圖：	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		感與創意的多樣性表現			3. 教師介紹 四季茶席的材質選擇 4. 教師講解 茶席設計色彩與材質的搭配原則 三、統整活動：小組討論與實作 四、分享與總結	1. 評量學生對色彩與材質搭配的理解。 2. 評量草圖的創意性與搭配合理性。	
十四	四季茶席布置 3 《就地取材與地方元素的運用》 /5 節	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現	視 E-III-3 設計思考與實作。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧	1. 理解就地取材與地方元素的概念。 2. 掌握如何運用當地素材設計茶席。 3. 能夠設計並展示季節性茶席草圖。	一、導入活動： 1. 教師播放一段介紹「就地取材」的影片，展示如何使用當地素材來設計一個具有地方特色的茶席。 2. 教師提問： -你認為當地的特色是什麼？ -你覺得用當地的素材來設計茶席會有什麼特別的地方？ 3. 教師舉例本地的素材：例如使用台灣的竹製品，或者當地的織品來作為茶席的一部分。 二、發展活動：講解與示範	小組合作與討論： 評量是否能有效協作並提出地方文化素材建議 設計草圖與素材運用： 評量能否合理選擇並搭配地方素材與茶席主題。 創意與呈現： 評量是否能提出創意的茶席設計，並結合	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					1. 教師說明如何選擇並搭配當地素材來設計茶席。 2. 教師介紹可能用到的素材 3. 教師示範如何選擇素材並搭配 三、統整活動：小組討論與分工合作 四、總結與反思	四季色調與材質。 口頭評量： 評量是否能清楚表達設計理念與素材選擇，解釋創作思路。	
十五	四季茶席布置 4 《四季茶席的完 美搭配與設計》 /5 節	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美	視 E-III-3 設計思考與實作。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧	1. 理解四季茶席設計的要素。 2. 能根據季節選擇茶具、食物和音樂搭配。 3. 能創作符合季節氛圍的完整茶席設計。	一、導入活動： 1. 教師解釋四季茶席的三大要素： (1)茶具與搭配：根據季節選擇合適的茶具。 (2)食物與飲品搭配：選擇與茶席搭配的飲品與小吃。 (3)音樂與氛圍設置：根據季節選擇適當的音樂與氛圍來增強茶席的情感表達。 二、發展活動： 1. 茶具與搭配	小組討論與設計： 根據季節設計茶席，評估參與度與創意。 茶席設計的合理性與創意： 評估設計元素搭配的合理性與運用知識的能力。 合作與表達：	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少 包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		感與創意的多樣性表現			2. 教師示範如何選擇搭配茶葉和茶具的顏色、質感。 3. 食物搭配：教師介紹如何選擇與四季茶席相呼應的茶食 4. 學生討論食物與飲品如何與茶具、茶席的色彩和季節氛圍相協調。 5. 音樂與氛圍設置：如何選擇音樂來搭配四季茶席 6. 教師播放每個季節代表性音樂片段，並讓學生討論其對氛圍的影響。 三、統整與總結：小組討論與設計 四、分享與總結	觀察小組合作與展示時的表達能力	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少 包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十六	四季茶席布置 5 《茶席布置實作 與成果發表》 /5 節	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現	視 E-III-3 設計思考與實作。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧	1. 學生能夠實作並展示四季茶席設計。 2. 學生能清楚表達設計理念與元素選擇。 3. 學生能展示創意並注意茶席細節搭配。	一、導入活動： 1. 教師回顧學生們學習過的四季茶席設計的基本概念、色彩搭配、材質選擇、食物與飲品搭配、以及音樂與氛圍設置等知識。 2. 教師說明今天的目標：今天的實際操作，將自己的茶席設計實作出來，並進行成果展示。 二、發展活動： 【分組與布置準備】、【茶席布置與裝飾】 三、統整與總結：成果發表與展示 四、教師總結	創意與設計： 1. 是否符合四季主題，色彩、茶具搭配合理。 2. 是否有獨特設計創意。 展示與表達： 1. 小組能清楚表達設計理念與元素選擇。 2. 能清楚解釋設計過程與思路。 整體完成度： 1. 整體布置完成度，包括茶具、食物、氛圍。 2. 是否注意細節與美學。	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少 包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十七	節慶茶席布置 1 《節慶茶席美學與設計概念介紹》 /5 節	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	視 E-III-3 設計思考與實作。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧	1. 了解節慶茶席的基本概念與元素。 2. 學會根據節慶選擇茶席色彩與材質。 3. 能夠設計符合節慶主題的茶席佈局。	一、引起動機：節慶與茶的連結 1. 教師提問： -你們知道哪些節日會有飲茶的習慣嗎？ 2. 教師播放短片或展示圖片，介紹台灣與世界各地的節慶茶席（如春節、端午節、中秋節等）。 3. 學生回答問題，分享自己對於節慶與茶的認識。 二、發展活動：節慶茶席的設計概念講解 三、統整活動：分組活動-選擇適合的茶席元素 四、分享與總結	口頭回應： 1. 能說出節慶茶席特色與設計概念。 2. 發表時條理清晰、表達完整。 小組討論表現： 能參與討論並提供合理搭配建議。 觀察紀錄： 1. 觀察學生專注度與參與度。 2. 觀察學生是否合作並投入討論。	自編教材經課發會審查通過
十八	節慶茶席布置 2 《節慶茶席的色彩與材質搭配》 /5 節	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 綜 2b-III-1	視 E-III-3 設計思考與實作。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	1. 了解不同節慶茶席的色彩與材質搭配。 2. 分析色彩與材質如何影響節慶氛圍。	一、動機導入： 1. 複習上一節課的節慶茶席設計概念，引導學生回顧他們選擇的節慶。	口頭表達評量： 觀察學生能否清楚說明色彩	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3（國中小各年級適用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧	3. 實作並分享適合節慶的茶席設計。	2. 教師展示幾張不同節慶的茶席圖片（如春節、端午節、中秋節、重陽節）。 3. 教師提問： -這些茶席的色彩有什麼不同？ -你覺得這些顏色帶來什麼感覺？ 4. 教師介紹本課的學習目標二、發展活動： 【認識不同節慶的色彩搭配】、【認識不同節慶茶席的材質搭配】 三、統整活動：小組搭配實作 四、分享與總結	與材質搭配理由。 觀察紀錄： 觀察學生的學習態度與參與度，並給予回饋。 小組合作評量： 評估學生在小組中的合作與討論情況。 學習單評量： 透過選擇題評估學生對節慶茶席色彩與材質的掌握。	
十九	節慶茶席布置 3 《就地取材與地方元素運用》 /5 節	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	視 E-III-3 設計思考與實作。 綜 Bd-III-1	1. 學會運用地方元素設計茶席。 2. 理解不同節慶文化的茶席特色。	一、動機導入： 1. 教師提問： -大家覺得茶席布置一定要使用昂貴的裝飾品嗎？	觀察評量： 評估學生討論與設計草圖的積極性。	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		綜 2b-Ⅲ-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2d-Ⅲ-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bb-Ⅲ-3 團隊合作的技巧	3. 發展創意，使用自然素材布置茶席。	- 有沒有想過，我們身邊的哪些素材可以應用在茶席布置上？ 2. 教師展示不同地方的節慶茶席布置照片，讓學生觀察其中使用的自然素材。 二、發展活動： 【認識不同地方元素與節慶茶席的關聯】、【就地取材的方法與示範】 三、統整活動：分組活動-地方元素設計挑戰 四、分享與總結	口頭發表評量： 評估學生表達設計概念的清晰度。 合作能力評量： 觀察學生在小組合作中的分工情況。 作品評量： 評估草圖中地方元素的運用合理性。	
二十	節慶茶席布置 4 《介紹台灣節慶中的茶飲文化》 /5 節	藝 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 綜 2b-Ⅲ-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同	視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 綜 Bd-Ⅲ-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bb-Ⅲ-3 團隊合作的技巧	1. 了解台灣節慶中的飲茶文化。 2. 能夠設計符合節慶主題的茶席。 3. 探討不同茶飲與茶點的搭配。	一、動機導入： 1. 教師提問： - 你們知道台灣有哪些節慶會喝茶嗎？ - 有沒有參加過這些節慶的茶會或聚會？ - 你們在家裡的節慶活動中，有看過長輩喝茶的習慣嗎？	口頭回應： 學生能回答台灣節日飲茶習慣。 小組合作： 討論與分享，評估學生理解程度。	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少 包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		合作達成共同目標。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。			2. 教師展示不同茶具或茶葉，讓學生猜測這些茶具或茶品可能在哪些節日出現。 二、發展活動：台灣的節慶與飲茶文化介紹 三、統整活動：分組進行-設計你的「節慶茶席」活動 三、統整活動：分組進行-設計你的「節慶茶席」活動	觀察評量： 評估學生參與討論與活動情況。 作品評量： 根據茶席設計創意性與合理性評分。	
二十一	節慶茶席布置 5 《成果發表與展示》 /5 節	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2d-III-2	視 E-III-3 設計思考與實作。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧	1. 學生能清楚表達茶席設計理念與元素選擇。 2. 學生能理解節慶茶席設計與文化背景的關聯。 3. 學生能從同儕作品中學習設計創意與技巧。	一、課程導入： 1. 教師說明本堂課的目標與進行方式，強調表達與分享的重要性。 2. 教師提問： - 為什麼我們要分享自己的作品？ 3. 教師鼓勵學生自信展示作品。 二、發展活動：成果發表	口頭發表評量： 表達流暢性與內容完整性。 設計表現評量： 茶席美感與節慶元素應用。 互評回饋： 學生之間的評語與觀察	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少 包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。			1. 發表準備:每組將自己的節慶茶席作品擺放整齊，準備發表。 2. 各組發表：小組代表介紹作品 三、討論與分享 四、教師總結:透過觀摩同學作品，他們可以學習不同的設計概念，並理解節慶與茶席的關聯。		

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。