

南投縣鳳凰國民小學 114 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	鳳凰茶事		年級/班級	三年甲班
彈性學習課程類別	☒ 統整性(☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程		上課節數	21 節
			設計教師	林湘蓉
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	☐ 國語文 ☐ 英語文(不含國小低年級) ☐ 本土語文 ☐ 臺灣手語 ☐ 新住民語文 ☐ 數學 ☐ 生活課程 ☐ 健康與體育 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 資訊科技(國小) ☐ 科技(國中)		☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 家庭教育 ☐ 戶外教育 ☐ 原住民教育 ☐ 國際教育 ☐ 性別平等教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	美感	與學校願景呼應之說明	透過實作和觀察，啟發學生的創作和靈感，把美的感受帶給學生，讓學生有美學素養。	
設計理念	本課程旨在透過系統性的茶藝學習，引導學生認識茶文化、掌握泡茶技能，並培養對傳統文化的尊重與熱愛。課程從茶藝教室安全守則開始，確保學生在安全的環境中學習。接著，透過鹿谷茶文化介紹，學生能理解茶葉的產地特色與文化內涵，建立基礎知識。 實作部分包括泡茶基本工具與使用及基本泡茶技法，幫助學生熟悉茶具操作與基本泡茶步驟，進而提升實作能力。基本茶葉製作則讓學生了解茶葉從採摘到成品的過程，深化對茶葉品質與風味的認識。最後，茶話茶畫提供交流與創作空間，學生可分享學習心得，並透過藝術表達對茶的感受。 本課程融合知識、技藝與文化，期望讓學生在體驗中學習，感受茶藝的美學與內涵。			

附件 3-3 (國中小各年級適用)

總綱核心素養具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	領綱核心素養具體內涵	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人關係，與團隊成員合作達成團體目標。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。
課程目標	1. 培養問題探索與實踐能力 引導學生透過觀察與體驗，思考茶葉製作與泡茶過程中的問題，並透過實際操作解決學習中的困難，提升日常生活應用能力。 2. 提升藝術素養與美感體驗 讓學生學習茶席設計、茶具搭配及泡茶美學，培養對茶文化的藝術欣賞能力，並透過茶畫創作表達個人對茶的感受，發展多元感官體驗。 3. 促進社交互動與團隊合作 透過茶席交流、泡茶互動與學習分享，培養學生理解他人感受的能力，提升人際溝通技巧，並鼓勵與同儕協作完成茶藝相關活動。 4. 建立茶文化知識與傳統尊重 介紹台灣茶葉產地特色、茶葉種類與歷史文化，幫助學生認識並尊重茶藝傳統，提升對本土文化的認同感與自豪感。 5. 掌握基本泡茶技能與品茗禮儀 學習使用基本泡茶工具與技巧，熟悉不同茶類的泡製方法，同時理解品茗禮儀，展現對茶文化的敬意與尊重。		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
一	預備週				預備週		
二 到 三	單元一 茶藝教室安全守則	藝 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 綜 Ba-II-1：自我表達的適切性。	1. 學生能觀察並描述茶藝教室安全守則，了解安全操作的重要性。 2. 學生能運用正確的茶藝器材操作知能，遵循指導進行安全操作。	一、引起動機 教師播放茶藝教室安全守則的相關圖片或影片，吸引學生注意。 二、發展活動 教師介紹茶藝教室安全守則，並進行分組討論，讓學生分享自己對安全守則的理解。 三、統整活動 各組學生分享討論結果，教師總結茶藝教室安全守則的重要性，並強調遵守規則的好處和可能的後果。	觀察評量：能認真欣賞影片 口頭評量：能參與討論與分享 學習單評量：能完成學習單	自編教材經課發會審查通過
四 到 七	單元二 鹿谷茶文化介紹	藝 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能	視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 綜 Aa-II-1 自己能做的事。	1. 學生能樂於參與介紹鹿谷茶文化的活動，透過觀賞影片、圖片及小組討論，探索茶文化的歷史與意義，並在分享	一、引起動機 教師播放介紹鹿谷茶文化的影片，並提問學生是否曾經見過或喝過茶，分享自己的經驗。	觀察評量：能認真欣賞影片	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
		力，並展現欣賞禮儀。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。		中展現欣賞禮儀與對藝術活動的興趣。 2. 學生能觀察並描述不同種類鹿谷茶葉的外觀和香氣差異，在小組活動中正確分類茶葉，並在分享中表達自己的觀察結果與感受，展現對茶葉特性的理解與表達能力。	二、發展活動 1. 教師介紹茶文化的歷史與意義，展示圖片和影片，強調鹿谷在台灣茶文化中的地位。學生分組討論自己對茶的印象與經驗，並記錄下來。 三、統整活動 學生分享分組討論的結果，教師總結鹿谷茶文化的重要特色，並引導學生思考茶文化與日常生活的連結。 - 如果你要向朋友介紹茶文化，你會怎麼說？ 一、引起動機 1. 教師提問：- 這些茶葉看起來有什麼不同？ 2. 教師展示不同種類的鹿谷茶葉（凍頂烏龍茶、金萱茶），並讓學生觀察外觀差異。 二、發展活動 1. 教師提問：	態度評量： 能參與討論 口頭評量： 能說出分組討論的結果。 口頭評量： 能說出鹿谷茶葉的種類	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
					- 你發現哪些茶葉聞起來特別香？ - 怎麼分辨凍頂烏龍和金萱茶？ 2. 教師講解鹿谷茶葉的主要種類，並讓學生嗅聞茶葉香氣，描述自己的感受。分組進行茶葉分類遊戲，將茶葉按種類歸類。 三、統整活動 1. 小組分享分類結果，教師進一步說明每種茶葉的特點及用途，並引導學生記錄觀察筆記。	能分享自己的感受	
八到十一	單元三 泡茶基本工具與使用	藝 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 綜 Aa-II-1 自己能做的事。	1. 學生能識別並正確命名各種泡茶工具，透過觀察和互動活動了解每種工具的功能與使用方法，並在分享時清楚表達自己對工具的重要性及使用心得。	一、引起動機 教師展示各種泡茶工具（如茶壺、茶杯、茶盤等），並詢問學生哪些工具他們看過或使用過。 二、發展活動 (一)	觀察評量：能認真觀察泡茶器具	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材 須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
		綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。		2. 學生能參與茶具與名稱配對及記憶挑戰活動，展現對泡茶工具的興趣與記憶能力，並能在小組討論中分享自己的觀察與感受，展現團隊合作及表達能力。	1. 教師逐一介紹每種工具的名稱和功能，並示範如何正確使用。學生分組觀察和觸摸工具，嘗試組裝一套完整的泡茶器具。 (二) 茶具與名稱配對： 1. 教師準備茶具圖片或實物，並將名稱卡片與工具混合。 2. 學生分組進行配對，比賽看哪一組能最快且正確地完成。 (三) 遊戲設計：泡茶工具記憶挑戰 1. 教師展示一組茶具，讓學生觀察 30 秒後蓋上。 2. 學生寫下他們記得的工具名稱，並與小組討論結果。 3. 比賽看哪組能記住最多的茶具名稱。	口頭評量：能參與討論	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
					三、統整活動 1. 學生分享分組觀察的心得，教師總結每種工具的重要性，並介紹如何保養這些器具以延長使用壽命。 2. 你覺得泡茶工具和喝茶有什麼關係？ 3. 今天你學到什麼新的泡茶工具使用方法？	學習單評量：能完成學習單	
十二到十五	單元四 基本泡茶技法	藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 綜 Ba-II-1：自我表達的適切性。	1. 學生能試探不同茶具工具的特性，了解其在泡茶過程中的功能與使用方式。 2. 學生能試探茶具操作技法，嘗試掌握控制水溫與茶湯濃淡的基本技巧。	一、引起動機 教師示範泡茶基本流程，並讓學生觀察熱水沖入茶壺的過程。 二、發展活動 教師分步講解基本泡茶技法（如茶葉比例、水溫控制等），並讓學生嘗試依指導完成每個步驟的模擬操作。 三、統整活動 1. 學生複習基本泡茶技法 2. 學生分享泡茶模擬的心得，教師總結正確的泡茶流	觀察評量：能認真觀察老師示範動作 口頭評量：能參與討論 學習單評量：能完成學習單	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
					程，並強調注意事項（如避免燙傷）。 第一、二節結束 一、引起動機播放短影片，展示專業茶藝師泡茶的動作美感，激發學生的學習興趣。 二、發展活動 學生根據教師示範進行實際操作，完成泡茶的每個步驟（溫壺、放茶、注水等）。教師在過程中提供指導和協助。 三、統整活動 學生展示泡茶成果，並互相分享操作過程中的心得。教師進一步講解改進操作的小技巧。 第三、四節結束	觀察評量：能認真欣賞影片 口頭評量：能參與討論與分享	
十六到	單元五 基本茶葉製作	藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1. 學生能夠探索並理解茶葉製作過程中的視覺元素，如茶葉的顏色、形狀變化等，並能表達	一、引起動機 播放茶葉製作過程的短影片，展示茶葉從採摘到加工的基本流程。	觀察評量：能認真觀察影片	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材 須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
十九		綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	綜 Ba-II-1：自我表達的適切性。	自己對這些變化的感受與想像。 2. 學生能在小組合作中理解製茶技法，並能表達對茶葉製作過程的理解與創意。	二、發展活動 教師簡單介紹茶葉製作的基本步驟：採摘、萎凋、揉捻、發酵等，並展示圖片。 三、統整活動 學生討論影片中的製茶過程，分享他們的感受。 第一節結束 一、引起動機： 播放另一段茶葉加工過程的影片，介紹揉捻、發酵等步驟的具體操作。 二、發展活動 教師詳細講解揉捻、發酵等過程，並讓學生模擬簡單揉捻茶葉。 三、統整活動 學生討論揉捻的過程，並分享自己的想法。 第二節結束 一、引起動機：	口頭評量：能參與討論及分享	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材 須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
					回顧之前學過的製茶過程，播放茶葉發酵的影片，觀察茶葉變化。 二、發展活動 學生觀察茶葉的發酵過程，並討論茶葉變化。 三、統整活動 學生分享茶葉發酵過程的感受，教師總結發酵對茶葉香氣的影響。 第三節結束 一、引起動機： 教師展示製作好的茶葉，介紹茶葉完成後的外觀和香氣。 二、發展活動 學生模擬整個製茶過程，從採摘到完成，並簡單討論每個步驟的重要性。 三、統整活動 學生分享他們對製茶過程的理解，並討論鹿谷茶葉的特色。	學習單評量： 能完成學習單 口頭評量：能參與討論	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材 須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
					第四節結束		
二十到二十一	單元六 茶話茶畫	藝 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 綜 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。	1. 學生能透過茶葉拓印的創作過程，展現自己的能力與興趣，並表達對茶葉藝術創作的感受與想法。 2. 學生能探索茶葉拓印這一種自己感興趣的創作形式，並在分享過程中表達對他人作品的觀察與回饋。 1. 學生能透過茶葉拓印的創作過程，展現自己的能力與興趣，並表達對茶葉藝術創作的感受與想法。 2. 學生能探索茶葉拓印這一種自己感興趣的創作形式，並在分享過程	一、準備活動： 1. 老師：準備新鮮茶葉數十片、廣告顏料或水彩。 2. 學生：資料收集與整理。 二、引起動機： 1. 先觀賞教師事先準備好的茶葉畫。 2. 請學生發表觀察後的心得、要點。 3. 老師統整歸納要點。 4. 提示構圖要點。 三、發展活動： 1. 學生分組討論茶葉如何拓印。 2. 以原始茶葉進行拓印、做畫。 3. 老師巡視，給予個別學生回饋。	觀察評量：能認真觀察茶葉畫作 口頭評量：能參與討論 學習單評量：能完成學習單	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
				中表達對他人作品的觀察與回饋。	四、綜合活動： 1. 與全班同學一起分享自己的作品。 2. 其他學生說出自己的觀點，給予發表者回饋。 3. 老師統整要點。 4. 請學生進行最後修整與補強。		

【第二學期】

課程名稱	鳳凰茶事		年級/班級	三年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性(☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程		上課節數	21 節
			設計教師	林湘蓉
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	☐ 國語文 ☐ 英語文(不含國小低年級) ☐ 本土語文 ☐ 臺灣手語 ☐ 新住民語文 ☐ 數學 ☐ 生活課程 ☐ 健康與體育 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 資訊科技(國小) ☐ 科技(國中)		☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 家庭教育 ☐ 戶外教育 ☐ 原住民教育 ☐ 國際教育 ☐ 性別平等教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	美感	與學校願景呼應之說明	學生能理解和欣賞不同藝術形式的美，提升審美眼光和藝術修養。通過實踐和觀察，激發學生的創作欲望和靈感，使學生敢於表達自己的藝術觀點。	
設計理念	本課程透過五個單元，讓學生深入體驗茶文化的魅力。第一單元「茶樹茶香 社區茶園參訪」以實地探訪茶園為起點，讓學生親身觀察茶樹生長環境，了解茶葉的栽培與製程，培養對土地與農業的尊重。第二單元「茶茶小書」引導學生透過閱讀與創作，整理學習心得，深化對茶文化的認識。第三單元「茶湯品評」讓學生以感官體驗不同茶類的風味，學習評鑑茶湯品質，發展細緻的品味能力。第四單元「泡茶技法溫故知新」教授傳統泡茶技巧，培養耐心與專注力，並體會茶道精神。最後的「奉茶」單元，學生將實踐所學，向他人奉茶，展現敬意與分享精神。本課程強調親身體驗與實作，結合理論與實踐，培養學生對茶文化的興趣與尊重，並深化社區與傳統的連結。			

附件 3-3 (國中小各年級適用)

總綱核心素養具體 內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	領綱核心素養 具體內涵	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。
課程目標	1. 探索與實踐能力發展：透過茶園參訪與泡茶實作，學生能觀察茶樹的生長與茶葉的製程，理解茶文化的脈絡，並運用體驗與實踐來解決生活中的相關問題。 2. 多元感官與美感培養：透過茶湯品評與茶書創作，學生學習欣賞茶的色、香、味，並透過閱讀與藝術創作表達對茶文化的理解，培養美感體驗與藝術素養。 3. 人際互動與合作精神：在泡茶與奉茶過程中，學生學習傾聽與理解他人的需求，並透過奉茶實踐分享精神，增進與他人的互動與合作能力。 4. 文化理解與生活應用：透過五個單元的學習，學生能夠將茶文化知識應用於日常生活，理解傳統文化的價值，並在生活中實踐尊重與感恩的態度。		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂，若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
一	預備週			預備週			
二到五	茶樹茶香	藝 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。 綜 Ab-II-2 學習行動	1. 學生能觀察生活物件，並表達對茶葉及茶園的想法與感受 2. 學生能參與茶園參訪活動，落實學習行動，並遵守參觀禮儀。	一、引起動機 1. 影片觀賞:台灣茶葉史。 https://www.youtube.com/watch?v=W-fd5LRzRv4&t=494s 二、發展活動 (一) 1. 教師拿其餘地方生產的茶葉成品給學生觀察，並說明與鹿谷茶葉的差異性。 2. 請學生發表感想。 (二) 1. 帶全班到校園附近參觀茶農種植的茶樹。 2. 請學生說說對茶園、茶樹的想法。 三、統整活動 在台灣，宜人氣候、完美地理環境，非常適合茶樹的生長，幾乎全台都能生產茶，但由於各地區的自然環境不盡相同，所生產的茶葉品質、滋味也有所不同。 第一、二節結束	觀察評量：能認真欣賞影片 態度評量：能參與討論 學習單評量：能完成學習單	自編教材經課發會審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學 習階段之 2 以 上領域，請完 整寫出「領域 名稱+數字編 碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱，至 少包含 2 領域以 上				教材 學習資源 自選／編 教材須經 課發會審 查通過
週次	單元名稱 ／節數			學習目標	學習活動	評量方式	
					一、引起動機 教師： 1. 教師提問：今天我們要到社區茶園踏 查，請小朋友要注意安全及禮貌。 二、發展活動 1. 學生依照擬訂的題目向園主 提問： (1) 請問園主目前種的茶種 是什麼種類？種了多久？ (2) 請問園主茶樹種多久可以採收？ (3) 請問園主茶葉採摘的季節及方式？ 2．請園主帶孩子進園地及觀察茶樹。 3．記錄並畫下各茶種茶葉外形。 三、統整活動 訪談結束，離開以前，要提醒孩子注意 禮貌，記得跟園主道謝。	態度評量：能 注意參訪禮儀 口頭評量：能 參與討論	
六到九	茶茶小書	藝 I-II-3: 能試探媒材特 性與技法，進 行創作。 綜 Ia-II-1: 展現自己能力、興趣與長	視 A-II-1: 視 覺元素、生活之美、視覺聯想。 綜 Aa-II-2: 自 己感興趣的人、事、物。	1. 學生能運用視覺元素進行小書創作 2. 學生能透過小書製作表達自己對茶園的觀察與感受	一、引起動機 1. 展示已製作完成的小書範例，激發 學生興趣。 二、發展活動 教師示範如何製作小書，講解小書的結 構及製作步驟，包含封面設計、內頁排 版等。	觀察評量：能認真觀察茶葉小書	自編教材 經課發會 審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂，若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/編 教材須經 課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
		處，並表達自己的想法和感受。			三、統整活動 學生嘗試動手做簡單的封面設計，分享彼此的設計靈感。 第一節結束 一、引起動機： 提醒學生創作小書時需要注意哪些內容，鼓勵他們將所見所聞記錄在小書中。 二、發展活動： 學生分組或個人製作茶園小書，教師巡視指導，解答學生疑問。 三、統整活動： 完成小書初稿，並與同學交換檢視，給予建議。 第二、三節結束 一、引起動機： 開始時播放輕音樂，營造輕鬆氛圍，激發學生分享作品的興趣。 二、發展活動： 組織學生進行作品觀摩，分組分享製作過程和心得，並鼓勵學生給予同儕正面的回饋。	學習單評量：能完成封面製作 學習單評量：能完成小書製作 口頭評量：能參與討論及分享	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂，若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編 教材須經 課發會審 查通過
週次	單元名稱 /節數						
					三、統整活動： 學生選擇最喜歡的一本小書，並說明原因，教師總結活動並給予鼓勵。 第四節結束		
十到十三	茶湯品評	藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 綜 1a-II-1：展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	視 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 綜 Aa-II-2：自己感興趣的人、事、物。	1. 學生能探索茶湯品評的視覺元素（如顏色）、感官元素（如香氣、口感），並透過實作活動表達自我感受與想像。 2. 學生能透過茶湯品評活動展現個人興趣與偏好，並運用適當詞彙表達自己的想法和感受。	一、引起動機 1. 播放一段專業茶藝師進行茶湯品評的影片，展示如何從香氣、顏色和口感評價茶湯。 二、發展活動 （一）：了解茶湯品評要素 教師講解茶湯品評的三大要素（香氣、顏色、口感），並展示不同茶湯範例。教師提供簡單的品評詞彙，協助學生理解如何描述茶湯的特徵。 （二）：分組品茶練習 學生分成小組，每組品評 3-4 種茶湯，並使用教師提供的品評表記錄每種茶的香氣、顏色和口感特徵。教師提供學習單，要求學生完成以下內容： 1. 每種茶湯的基本品評記錄（香氣、顏色、口感）。	觀察評量：能認真觀察影片 態度評量：能參與活動	自編教材 經課發會 審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂，若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/編 教材須經 課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
					2. 按喜好順序排列茶湯，並說明原因。 3. 設計一段簡短文字，推薦他們最喜歡的一款茶湯。 (三)：分析與比較 每組學生根據學習單內容進行小組內分享，討論不同成員的品評結果與排序差異。教師帶領全班進行統整，分享不同組的觀點，並進一步探討個人口味、茶葉種類與品評結果之間的關係。 三、統整活動 各組學生將學習單中設計的推薦文案進行口頭分享，向全班介紹他們最喜歡的茶湯。教師最後總結茶湯品評的三大要素及應用方式，並補充茶葉產地與製作工藝如何影響茶湯特徵。教師也鼓勵學生在日常生活中嘗試更多不同的茶湯，並進行比較與記錄。	學習單評量： 能完成學習單	
十四到	溫故知新	藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索	1. 學生能夠運用泡茶技巧，根據所學步驟正確地完成泡茶流程，並能	一、引起動機 活動名稱：泡茶流程回憶接龍 教師請一名學生開始，依次說出泡茶流程中的一個步驟（例如：溫壺、放茶、	觀察評量：能認真觀察影片	自編教材 經課發會 審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
十七		綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受	綜 Aa-II-1 自己能做的事。	在過程中表達對媒材特性的理解與應用。 2. 學生能夠在小組討論和角色扮演中展示自己的創作與想法，並表達自己對泡茶過程的感受，提升色彩感知及空間的探索能力。	注水），並由下一位學生接續下一步驟。 若有人記不清楚，可以請其他同學幫助補充。 示範影片回顧 播放之前看過的專業茶藝師短影片，讓學生回想專業茶藝的步驟和美感。 二、發展活動 角色扮演教學 將學生分組，每組選一位「小老師」，負責指導其他組員完成泡茶流程。 「小老師」根據自己的理解，重現基本步驟並解釋操作要點，其他組員協助完成。 教師巡視並給予即時反饋和指導。 教師提問： 「小老師覺得教大家時最難的地方是什麼？」 「你們覺得自己的組操作流程有哪些地方需要改進？」 泡茶挑戰	態度評量：能參與活動	

附件 3-3（國中小各年級適用）

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂，若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/編 教材須經 課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
					為學生設計一個泡茶挑戰：每組需要根據所學步驟快速完成泡茶，並由其他組評分（如水溫控制、茶湯濃淡）。 教師進一步指導並說明正確操作。 三、統整活動 成果分享與改進建議 各組展示泡茶成果，讓學生試喝並互相給予回饋。 每組總結自己操作中的優點與需要改進的地方。 教師總結與補充：重申正確泡茶流程，並針對常見問題（如水溫過高、茶葉過多）提供實用技巧。 流程填空複習 教師設計一份「泡茶流程填空表」，學生填寫缺失的步驟或細節（例如：1. ____，2. 放茶，3. ____）。 教師提問： 「哪個步驟你最容易忘記？為什麼？」 「整個泡茶流程中，哪一步最能影響茶的味道？」	學習單評量： 能完成學習單	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編 教材須經 課發會審 查通過
週次	單元名稱 /節數						
十七到二十一	奉茶	藝 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 綜 Aa-II-1 自己能做的事。	1. 能感知並探索表演藝術中的人聲、動作與空間元素，並以肢體表現這些元素的形式。 2. 欣賞並接納自己與他人的能力，透過合作活動展現自我與探索自己能做的事。	一、引起動機 教師提問： 1. 「你有沒有曾經接受別人端來的茶或飲料？當時感覺如何？」 「你知道中國文化中『奉茶』有什麼意義嗎？」 2. 教師導入繪本《奉茶》，引導學生進入情境，激發學習興趣。 二、發展活動 教師朗讀繪本《奉茶》，逐頁引導學生討論： 「這裡的角色為什麼選擇奉茶來表達感謝？」 「你認為接受茶的人心情如何？」 學生分享自己的觀察與心得，說說生活中是否曾感受到人情味之美。 三、統整活動	觀察評量：能認真欣賞繪本 口頭評量：能參與討論及分享	自編教材 經課發會 審查通過

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/編 教材須經 課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
					教師小結： 「奉茶不僅是一種行為，也是一種傳遞美好與感恩的方式。」 問題引導： 「我們如何能像故事中的角色一樣，把這份美好分享出去呢？」 第一節結束 一、引起動機 教師提問： 「你知道奉茶的正確流程嗎？」 「奉茶時有哪些禮儀需要注意？」 分享短片或圖片，展示奉茶的基本流程，吸引學生注意。 二、發展活動 教師示範向父母或長輩奉茶的流程，包括準備、端茶、說感謝話語等細節。 三、統整活動 教師總結：	學習單評量：能完成學習單 觀察評量：能認真欣賞影片 口頭評量：能參與討論及分享	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
					「奉茶是一種尊重與感恩的表現，細節也非常重要。」 問題引導： 「回家後，你會如何將今天學到的技巧用在對父母的奉茶中？」 第二節結束 一、引起動機 教師提問： 「你有沒有嘗試過把今天學到的奉茶帶回家實踐？父母的反應如何？」 分享學生在家奉茶的照片，增強參與感。 二、發展活動 各組推派代表，模擬向老師奉茶的流程，展現自己的學習成果。 三、統整活動 教師強調： 「奉茶不僅是一個動作，更是一種對父母、長輩表達感謝的機會。」	學習單評量：能完成學習單 口頭評量：能參與討論及分享	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂，若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/編 教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
					問題引導： 「如何讓這份感恩的心持續影響我們的生活？」 發放學習單第四題，鼓勵學生回家繼續實踐奉茶。 第三節結束 一、引起動機 教師提問： 「你最近觀察到父母在哪些地方付出了努力與辛勞？」 「你想對父母說什麼感謝的話呢？」 分享學生已完成的學習單內容，營造感恩氛圍。 二、發展活動 學生完成學習單第四題： 撰寫對父母的感謝話語。 描述實際奉茶的過程與父母的反應。 鼓勵家長回饋孩子的表現，並在粉絲專頁分享照片。 三、統整活動 教師總結整個單元：	學習單評量： 能完成學習單 口頭評量：能參與討論及分享 學習單評量： 能完成學習單	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂，若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/編 教材須經 課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
					「飲茶思源，是一種感恩父母、珍惜親情的表現。」 問題引導： 「我們還有哪些方式可以表達感恩的心？」 鼓勵學生把奉茶的經驗與感謝心延續到日常生活中，成為更有愛的人。		