

南投縣鹿谷鄉鳳凰國小 113 學年度 領域學習課程(部定課程)課程設計評鑑表

填表日期：114 年 5 月 22 日

領域名稱			語文領域	實施年級	(四) 年級				
教材版本			康軒版						
層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則	具體可佐證評鑑資料	評鑑評估				
					1	2	3	4	5
課程設計	領域學習課程	5 素養 導向	5.1 教學規劃應完整納入課綱學習內容與學習表現，以有效促進核心素養的達成。	2-1~4 領域學習課程總表 2-5 領域學習課程計畫					✓
			5.2 教學設計應符合學生能力與興趣，安排具情境與意義的學習經驗，並提供充分的練習、體驗、思考、探究及整合的機會。	2-5 領域學習課程計畫					✓
		6 內容 結構	6.1 課程計畫應涵蓋課綱與縣府規定項目，包括課程目標、核心素養、教學主題與教學重點、教學進度、評量方式及議題融入摘要。	2-1~4 領域學習課程總表 2-5 領域學習課程計畫					✓
			6.2 同一學習階段內各教學單元應依課程組織原則，具備順序性、繼續性與統整性。	2-5 領域學習課程計畫 1-4 法定教育議題課程實施檢核表					✓
		7 邏輯 關聯	7.1 核心素養、教學主題、教學重點、教學時間與進度及評量方式應相互呼應，具邏輯關連。	2-5 領域學習課程計畫					✓
		8 發展 過程	8.1 課程設計應參考課綱、學校願景、教材資源、學生特質與相關文獻等重要資料。	1-2 學校課程願景 1-3 學習節數分配表 附件四-領域教科書評選表之內容與意見					✓
			8.2 課程設計應具專業參與，經領域會議討論並通過課程發展委員會審議。	領域研究會議、通過版本審議之課發會議紀錄					✓
		文字質性描述、改進策略			1. 教學內容符合十二年國教課程綱要，依據學習內容指標教學並逐步達到核心素養指標。 2. 課程設計符合生活情境並考量學生興趣能力，結合讀報，提升學習動機。 3. 教學進度、主題、課程目標、評量方式及議題融入皆明確具體。				
課程優缺點說明與省思回饋			1. 課本內容選材與學生生活經驗密切相關，有助於學生產生共鳴，提升學習動機與參與度。這樣的設計也有利於培養學生觀察與表達生活的能力。 2. 課堂中融入角色扮演、小組討論、讀報活動與口語報告等策略，訓練學生口語表達與聽說能力，培養合作與表達技巧。 3. 目前課程中對於寫作的練習較為零散，學生常出現組織能力弱、遣詞不當等問題。應考慮增加寫作教學的比例，並提供更多範例與引導，如使用寫作架構圖或同儕互評機制，提升寫作表現。						

評鑑評估者共同簽名：

陳曉蓮 林芳吟 陳惠祥 簡政宸
王雪倩 邱麗如

南投縣鹿谷鄉鳳凰國小 113 學年度領域學習課程(部定課程)課程實施評鑑表

填表日期：114 年 5 月 22 日

填表日期：114年5月22日

學習領域名稱				語文領域	實施年級	四				
單元、範圍或進度				四下第一單元擁抱正能量	教材來源(版本)	康軒版				
層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則		具體可佐證評鑑資料	評鑑評估				
						1	2	3	4	5
課程實施	領域學習課程	15 教材資源	15.1 教材選用依規定程序審定，自編教材與教學資源須呼應課程目標並經審查。		學校教科書暨自編自選審查選用辦法及作業流程					✓
			15.2 各課程實施場地與設備已妥善規劃。		學校教學場域、設施盤點表					✓
		16 學習促進	規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。		學校行事曆或各處室的活動規劃表					✓
		17 教學實施	17.1教師依課程計畫進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。		課程計畫、教案公開課文件					✓
			17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用多元且適性的教學策略。		課程計畫、教案公開課文件				✓	
		18 評量回饋	18.1教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。		學校成績評量計畫 審題紀錄 試後教學研討省思與回饋 彈性學習課程計畫或單元教案 課程實施後檢討或社群備觀議會議紀錄				✓	
			18.2校領域研究會及各專業社群能針對教學實施進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫。		總結性表現任務的學生作品 課程實施後檢討或社群備觀議會議紀錄					✓
文字質性描述、改進策略			1. 學生能從故事中感受到善意的力量，理解正向行為的重要性。搭配影片或實際案例，強化情感連結，使學生更具同理心與實踐動力。 2. 引導學生以圖像或詞語呈現個人特質，並透過同儕回饋增強自我肯定的效果。 3. 學生樂於參與角色扮演與分組討論，表現積極，有助於品格內化。							
課程優缺點說明與省思回饋			1. 故事與活動設計貼近學生生活，有助於學生理解正向價值觀，可搭配時事作討論。 2. 角色扮演、小組討論、創意發表等活動活潑有趣，能引導學生多元思考並勇於表達。 3. 學生常停留在對事件的描述，缺乏深入探討個人情感與價值判斷，可透過引導問題與寫作活動，鼓勵學生具體書寫感受與學習收穫。							

評鑑評估者共同簽名：

陳曉蓮 林宇川 陳華萍 簡淑宸
王雪倩 邱麗如

南投縣鹿谷鄉鳳凰國小 113 學年度領域學習課程(部定課程)課程實施評鑑表

填表日期：114 年 5 月 22 日

學習領域/課程名稱			語文領域		實施年級		填表日期：114年5月22日				
單元、範圍或進度			四下第一單元擁抱正能量		教材來源(版本)		四				
							康軒版				
層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則	具體可佐證評鑑參考資料	評鑑評估						
					1	2	3	4	5		
課程效果	領域學習課程	19 素養達成	19.1 學生學習結果表現能達成課綱核心素養，並精熟各學習重點。	各領域定期評量及平時評量結果資料 學力檢測結果(五六年級) 國民中小學學生學習扶助科技化評量系統測驗結果 年段會議及領域研究會議紀錄				✓			
			19.2 其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。	學生學習作品成果 教師備觀議課紀錄 領域研究會議紀錄				✓			
		20 持續進展	學生各領域學習表現，於各年級與學習階段具持續進展之現象。	各領域定期評量及平時評量結果資料 學力檢測結果(五六年級) 國民中小學學生學習扶助科技化評量系統測驗結果 學生學習作品成果 教師備觀議課紀錄 領域研究會議紀錄					✓		
文字質性描述、改進策略			1. 學生能聽懂適合程度的詩歌，並說出聆聽內容的要點。模仿課文詩歌創作出自己的動物詩歌創作。 2. 培養感受力、想像力等寫作基本能力。口語表達能力與寫作能力都要再給予鷹架支持並且多練習。 3. 運用圖像構圖、句型範例與詞彙庫，幫助學生理解詩歌內容並模仿創作動物詩。 4. 透過口語構圖、小組共筆與分段寫作，引導學生逐步培養想像力與表達力。								
檢討與省思			1. 部分學生在創作詩歌時缺乏靈感或信心，顯示在前置引導與創意啟發方面仍有加強空間，未來可透過觀察影片、欣賞作品等方式提升興趣與動力。 2. 學生口語與寫作表現落差大，教學時應依學生能力提供不同層次的句型、詞彙表或圖像輔助，以減少挫折感並建立成功經驗。 3. 部分活動流程過於緊湊，導致學生缺乏充分的寫作練習與口語分享時間，建議未來調整活動順序或留設彈性時間以利學習深化。								

評鑑評估者共同簽名：

陳曉達 林芳明 陳秉輝 簡政展
王雪倩 邱麗如