

課程評鑑檢核結果及應用(實施後)

(一)前一學年度 學校部定課程評鑑實施規劃表

評鑑對象	(一年級上/數學領域)30 以內的數								
評鑑層面 (可依規劃調整 順序)	課程設計			課程實施			課程效果		
檢核規準 (學校自訂)	5.2 教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。			17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。			19.1 學生於各領域之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱 訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。		
資料來源 (或運作機制)	課發會	共備社群	觀議課	觀議課	觀議課	學生	學生課堂表現 觀察	教師教學省思 表	課發會
工具與資料	教科書 評選	教師共 備紀錄 教案	觀察前 會議紀 錄	教學設 計	觀課紀 錄表	學習 歷程 相關 記錄	學生作 品	自我評 鑑表	教案設 計/修 正
實施時間	5 月	課前	課前	課中	課中	課中	課中	課後	課後
資料蒐集者	課發會 成員	共備教 師	授課、 觀課教 師	授課教 師	觀課教 師	授課 教師 觀課 教師	授課教 師	授課教 師	課發會 成員
備註									

(二)前一學年度 部定課程評鑑結果分析表

評鑑向度	量化結果 (平均)	結果與特色之描述	遭遇之困難與待改進事項
課程設計	5	1. 符合認知發展：教學設計秉持「具體、圖象、抽象」轉化原則，結構紮實。 2. 情境化教學：運用「數字列車」強化數序感與方向性，並使用生活化教材引發學生興趣。	1. 差異化設計空間：課程設計雖關注落後學生，但對於表現優異學生的延伸挑戰規劃較少，未來可增設進階探究活動。 2. 跨領域連結：目前偏重數感建立，未來可思考如何加強與生活其他領域（如生活課程）的整合深度。
課程實施	4.6	1. 多元教學策略：教師善用數位資源（電子書）搭配實體教具，師生互動熱烈，課堂參與度高。 2. 精確的學習引導：針對專注力較弱學生實施讀題引導，並透過行間巡視即時指導個別差異。	1. 時間掌控精準度：因發展活動討論熱烈，導致綜合活動總結時間不足，未能讓學生充分發表學習心得。 2. 教具操作管理：部分學生在操作花片或白板筆時容易分心玩弄，需加強師生默契與教具收發流程的訓練

課程效果	4.6	<p>1. 達成學習目標：多數學生能準確進行 20 以內量的比較，並能熟練運用「16 比 14 大」等數學語言。</p> <p>2. 建立基礎量感：學生能主動運用「一對一對應」策略解決問題，展現具體的思辨能力</p>	<p>1. 大數字操作困難：當數字增加至 20 以上時，部分學生在點數及一對一對應上仍會出現漏數或多數情形，需持續強化點數策略。</p> <p>2. 評量標準單一化：目前較多依賴口頭及實作評量，未來可研發更具脈絡化的情境評量工具。</p>
------	-----	--	---

註：呈現校內優質課程評鑑示例，至少1個單元之部定課程評鑑規劃。

(三)前一學年度 學校校訂課程評鑑實施規劃表

評鑑對象	(三年級下/鳳凰茶事)茶樹茶香								
評鑑層面 (可依規劃調整 順序)	課程設計			課程實施			課程效果		
檢核規準 (學校自訂)	9.1 各彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。			17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。			21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。		
資料來源 (或運作機制)	課發會	共備社群	觀議課	觀議課	觀議課	學生	學生課堂表現觀察	教師教學省思表	課發會
工具與資料	教科書評選	教師共備紀錄教案	觀察前會議紀錄	教學設計	觀課紀錄表	學習歷程相關記錄	學生作品	自我評鑑表	教案設計/修正
實施時間	5月	課前	課前	課中	課中	課中	課中	課後	課後
資料蒐集者	課發會成員	共備教師	授課、觀課教師	授課教師	觀課教師	授課教師 觀課教師	授課教師	授課教師	課發會成員
備註									

註：呈現校內優質課程評鑑示例，至少1個單元之部定課程評鑑規劃。

(四)前一學年度 學校校訂課程評鑑結果分析表

評鑑向度	量化結果 (平均)	結果與特色之描述	遭遇之困難與待改進事項
課程設計	4.8	<p>1. 結合在地文化：課程設計深入社區茶園，讓學習從教室延伸至產地，符合校訂課程發展特色。</p> <p>2. 目標符合發展：設計適合三年級學生的感官觀察與訪談活動，能有效連結</p>	<p>1. 訪談廣度受限：部分學生擬訂的題目較為單一，集中在基礎知識，較難深入探究茶園經營的細節。</p> <p>2. 先備知識差異：學生對茶種特性的先備知識不一，部分學生在規劃訪談題目時顯得較無方向。</p>

		學生生活經驗。	
課程實施	4.7	1. 情境化教學實踐：藉由「茶園踏查」讓學生直接與茶園主人互動，實施成效具體且學習動機高。 2. 重視實踐與禮節：在活動中落實參觀禮儀教育，引導學生在互動中展現感恩與尊重。	1. 環境干擾因素：茶園場域開闊，進行集體說明時學生專注力易受環境雜音影響，且行走安全需高度關注。 2. 名詞辨識困難：茶葉品種及加工專業術語較多，學生在記錄時容易產生混淆或遺忘。
課程效果	4.7	1. 達成學習目標：多數學生能完成茶種外形繪製及觀察紀錄單，展現對在地產業的關懷。 2. 表達能力提升：學生能大方與園主對話，並能分享自己對茶園踏查的想法與感受。	1. 紀錄精緻度不一：學生在繪圖紀錄與學習單填寫的表現差異大，部分學生僅能做簡單勾選，缺乏深入描述。 2. 成果展現單一：目前多為紙本紀錄，未來可增加數位錄音或影像紀錄，豐富學習歷程。

(五) 前一學年度 總體 課程評鑑結果分析表

評鑑向度	量化結果 (平均)	結果與特色之描述	遭遇之困難與待改進事項
課程設計	4.9	本校課程從在地特色出發，將學校願景轉化為具體的學習路徑。我們不只落實領域教學，更透過教師社群的集體智慧，開發出豐富的彈性課程，讓每位學生都能在整合性的學習框架下，找到符合自身興趣的發光舞臺。	1. 面對在地特色與課綱的整合需求，教師需突破傳統學科框架，發展更具彈性的整合設計能力，以應對高難度的課程開發挑戰。 2. 在追求彈性課程多元化的同時，應建立明確的主題核心，透過結構化編排避免教學內容流於瑣碎，確保學生學習經驗的完整與連貫。
課程實施	4.7	教師積極參與備課與專業研習。透過走入社區的體驗式教學，讓孩子在最優質的場域中探索知能。同時，我們極為重視與家長的夥伴關係，透過透明且即時的溝通，共同為孩子的成长環境提供最強大的後盾。	1. 教師需兼顧教學與行政，推動創新教學可能面臨時間與精力限制。 2. 持續強化教師專業學習社群運作，提升共備與協同教學效能。 3. 透過與外部資源合作（如鳳凰谷鳥園、台大茶園、鹿谷鄉農會四健會等）支援師資與教學內容。
課程效果	4.6	透過課程創新，我們看見學生展現了強烈的學習主動性，並在不同領域綻放成果。教師們則發揮專業，依據評量結果，適時微調教學節奏。	1. 面對學生起點行為與表達能力的異質性，評量設計需兼顧公平性與差異化。 2. 加學生多元展能的機會，鼓勵不同表現方式的成果呈現。 3. 建立更完善的回饋機制，讓課程評量能具體反映學習成效與教學需求。

(六) 全校前一學年度 課程評鑑 結果問題改善策略或方法

待改善問題	改善策略或方法
跨領域框架的整合難度，以及課程結構化不足的問題。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 建立明確主題核心：透過結構化的編排方式，避免教學內容流於瑣碎，確保學生學習經驗的完整與連貫性。 2. 強化跨領域設計能力：教師需突破傳統學科框架，發展具備彈性的整合設計能力，以應對高品質課程開發的挑戰。 3. 引入專業諮詢機制：邀請具備相關專業知識與在地經驗的評鑑人員參與，協助優化課程設計的深度與廣度。
學生起點行為異質性、優異生延伸挑戰不足及專注力管理進行優化	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用分組學習策略：依據學生的不同特質或興趣進行分組，設計更符合各小組特點的學習任務。 2. 增設進階探究活動：在課程設計中預留延伸挑戰空間，為表現優異的學生規劃進階活動，以滿足不同程度的需求。 3. 優化教具與流程管理：加強師生默契訓練，並精進教具收發流程，以減少學生在操作實體教具時分心的情況。
改善評量標準單一化問題，並提升學習紀錄的精緻度與多元性	<ol style="list-style-type: none"> 1. 開發情境化評量工具：研發更具脈絡化的評量工具，減少對單一口頭或實作評量的依賴，兼顧公平性與差異化。 2. 推動多元成果展現：除了紙本紀錄，增加數位錄音、影像紀錄或圖像繪製等方式，豐富學生的學習歷程檔案。 3. 建立完善回饋機制：引導學生反思學習方式，並鼓勵學生在教師指導下自主調整參與活動的方式，使評量具體反映教學需求。
減輕教師評量負擔，解決專業評量人力與工具不足的困境	<ol style="list-style-type: none"> 1. 採行階段性任務拆解：將總體評鑑工作劃分為不同階段（如學生回饋、教師訪談、數據分析），逐步完成以減輕壓力。 2. 落實同儕互助評鑑：鼓勵教師間進行協同觀察與互助評鑑，透過經驗分享與相互學習來分擔評鑑工作負擔。

承辦人：

教師兼
教學主任 林湘蓉

教務主任：

教師兼
教學主任 林湘蓉

校長：

南投縣鹿谷鄉
鳳凰國小校長 邱伯璟